



Defensas de Tesis – Maestría en Docencia Universitaria

La psicología como disciplina escolar en los inicios de la formación de maestros en la Argentina (1871-1896): génesis, objetivo y contenidos

Maestrando: Esp. Elvio Matías Amarillo

Dirección: Dra. Victoria Baraldi (UNL)

Codirección Dra. Ana María Talak (UNLP)

Tribunal evaluador:

Integrantes titulares: Dra. María del Pilar López (UNER), Dra. Julieta Karen Malagrina (UNLP) y Mg. Juan Cruz Giménez (UNL)

Integrantes suplentes: Dra. Mariela Coudannes Aguirre (UNL) y Dra. Patricia Viviana Scherman (UNC)

Sobre la tesis

La tesis explora el establecimiento de la psicología como una disciplina escolar en los inicios de la formación de maestros en la Argentina, en el período comprendido entre 1871 y 1896. Es decir que aborda un momento previo a lo que se consideran los desarrollos modernos, universitarios de la psicología en nuestro país.

Para dar cuenta de un objeto difícil de abordar desde una sola disciplina, recurrimos a los aportes de diferentes áreas de conocimiento: la historia crítica de la psicología; los estudios del *curriculum* con énfasis en la construcción histórica de las disciplinas escolares y el campo del *curriculum* de la formación de maestros en la Argentina.

Así, este recurso permite problematizar desde una perspectiva histórica la especificidad de la enseñanza de conocimientos psicológicos en la formación universitaria de docentes.



El abordaje de una disciplina escolar desde una perspectiva histórica y curricular implica determinar tres dimensiones: génesis, objetivo y contenidos. Su análisis muestra cómo a pesar de que los contenidos de una disciplina pueden cambiar, los objetivos suelen permanecer

La estrategia metodológica se configuró en un diseño bibliográfico de carácter exploratorio y en el nivel de las técnicas de producción seguimos el análisis documental para la selección de fuentes primarias, secundarias y el armado del cuerpo de documentos ubicado en el período de 1870 a 1896.

Este corpus se armó articulando diversos tipos de fuentes con el propósito de responder a los interrogantes de la investigación: informes de direcciones, discursos, planes de estudio, conferencias pedagógicas, programas de exámenes, manuales de pedagogía y psicología, publicaciones periódicas de organizaciones educativas y documentos que testimonian las ideas pedagógico-didácticas del período trabajado.

Para la producción de datos recurrimos a dos técnicas específicas de la historiografía: la observación documental y el análisis de contenido.

La revisión actualizada de la construcción de un campo de conocimientos permite extraer sugerencias para desmontar algunas evidencias y revisar el lugar de la psicología en los procesos de formación docente.