



Defensa de Tesis - Doctorado en Sentidos, Teorías y Prácticas de la Educación

Sentidos Filosóficos del Sufrimiento y la “Amistosidad” como Efecto Ético de la Educación

Doctoranda: Natalia Rosich

Directora: María Laura MÉNDEZ

Tribunal evaluador: Dr. José Gustavo Ruggiero (UNGS), Dra. Graciela Amalia Soler (UBA) y Dra. María Beatriz Greco (UBA)

Sobre la tesis

Estamos ante una investigación filosófica cuya preocupación académica se despliega en dos vertientes: el sufrimiento y la “amistosidad”. En primer lugar, aborda la problemática del sufrimiento desde la perspectiva de Spinoza y Nietzsche por considerarlos pensamientos fértiles y vitales. Por otro lado, delinea el concepto de “amistosidad” como un tipo de lazo educativo que permite dar respuesta ética y transformar el sufrimiento que forma parte constitutiva de la condición humana.

A lo largo de la investigación se ponen a disposición obras y fragmentos provenientes de diferentes lenguajes artísticos que se entrometen a lo largo de la escritura con el fin de acercarse oblicuamente al objeto de estudio. Finalmente se diseña la noción de “amistosidad” a partir de conceptos musicales entendiéndolos como conceptos nómades que pasan de un campo a otro generando nuevas formas de comprensión. De esta manera, la “amistosidad” transita entre sonidos-silencios y roza lo (in)efable, (in)decible, (in)audible e (in)pensable de la ética educativa.