



## Defensas de Tesis – Maestría en Políticas Públicas para la Educación

**Título:** *Las representaciones sociales de los directivos sobre la traducción de políticas públicas*

**Maestranda:** Verónica Andrea Olmedo

**Dirección:** Dra. Natalia Forlini (UNR)

**Tribunal evaluador:**

**Titulares:** Mg. Daniel Alberto Comba (UNL), Mg. María de los Ángeles Otarán (UNL) y Mg. Leonardo Gino Tell (ISP N°8 A. Guillermo Brown)

**Suplentes:** Mg. Natalia Soledad Díaz (UNL) y Mg. María de los Milagros Sosa Sálico (UNL)

### Sobre la tesis

El siguiente trabajo de investigación (que se inscribe en la Maestría en Políticas Públicas para la Educación con mención en análisis y elaboración de alternativas) buscó conocer las representaciones sociales de los directores de escuelas primarias de la ciudad de Rosario en torno a la traducción de políticas públicas, en este caso particular, el Programa Escuela Abierta (en adelante PEA). La finalidad fue analizar sus influencias y determinaciones, como política educativa, en el momento de ponerla en práctica. En otras palabras: las políticas educativas y su forma de “ingreso” a las escuelas, como también su presentación e implementación fueron examinadas poniendo el foco en el programa anteriormente mencionado. El interés por este tema surgió, en un principio, de la propia historia profesional, el desempeño desde hace más de catorce años en equipos directivos de escuelas primarias públicas de la ciudad de Rosario, en función directiva y vice directiva. A esta función se accedió por concurso de ascenso en el año 2006 y continúa hasta la fecha. En todos estos años en la gestión directiva diferentes sentimientos han impregnado esta labor: de alegría y satisfacción por reafirmar la vocación docente, y de malestar y desasosiego al comprobar cómo el trabajo del director se inunda de tareas administrativas que impiden muchas veces ampliar la mirada política sobre la institución. Además del interés particular por el tema elegido dentro de nuestra historia profesional, el recorrido de dos años por la Maestría en Políticas Públicas para la Educación en la Universidad Nacional del Litoral nos



interpeló sobre la función y la relación directa con las políticas emanadas desde el Ministerio de Educación. En un principio el interés estaba enfocado en el análisis de las políticas públicas según la corriente que estudia sus fases y el lugar del director en cada una de ellas, pero el paso del tiempo y la impronta filosófica de esta maestría hicieron más atractiva la idea de poder develar qué representaciones sociales (en adelante RS) tienen los directivos, en este caso 7 de escuelas primarias, sobre su rol en la traducción, y la influencia de estas representaciones en el impacto de las políticas. Por otro lado, en este camino de formulación y reformulación del problema de investigación, y con el objetivo de ajustarlo a los aprendizajes que surgían de las evaluaciones del anteproyecto, decidimos realizar modificaciones al respecto. Resolvimos entonces tomar, como ejemplo de Política Pública el Programa Escuela Abierta llevado a cabo en la provincia de Santa Fe desde el año 2015 hasta el año 2019. Por los motivos mencionados, el tema de esta investigación generó desde un principio una sensación de familiaridad, y llevó nuestro interés a la profundización sobre el rol directivo a la hora de traducir las políticas públicas. Esto, lejos de transformarse en un obstáculo epistemológico -en términos de Bachelard- que obtura el análisis, al encontrarse el sujeto observador siendo parte del sistema educativo y en funciones que fueron exploradas en esta investigación, se “intentó extraerle al objeto de estudio su familiaridad para poder mirarlo desde una distancia óptima que permita su estudio” (Frigerio, 2004, p.15). Para develar nuestro objeto de investigación decidimos realizar un estudio con un enfoque cualitativo, atendiendo a algunas características de dichos estudios que nos serían de ayuda, como por ejemplo: la profundidad de los datos, la contextualización del ambiente y los detalles y experiencias únicas de los directores (Sampieri, 2006).