

# Presentan la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales - RIEMO

## Comunicado de prensa

- Especialistas en oralidad crean Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales.
- La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) alberga 17 microsítios de instituciones de cuatro países iberoamericanos.

Este jueves 25 de febrero se presentó en el Centro Cultural Morelia de la UNAM, la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales (RIEMO). En el evento estuvieron presentes Mauren Pavão Przybylski (Brasil; Instituto Federal Baiano), Jesús Suárez López (España; Archivo de la Tradición Oral de Asturias-ATO) y Berenice Granados (México; ENES, UNAM, Morelia) quien señaló que la RIEMO

“surge como un conglomerado académico conformado por investigadores y grupos de investigación de distintas disciplinas, que tienen en común el trabajo con materiales orales en alguna de sus etapas: documentación, procesamiento o análisis. [Y] busca dar a conocer al usuario información relativa a los grupos de investigación e investigadores que la conforman, así como consultar su producción académica: libros, artículos, álbumes discográficos, productos audiovisuales, repositorios y elaboraciones web; en algunos casos se pueden descargar los productos. También brinda información sobre los eventos y reuniones académicas que organizan sus miembros”.

La plataforma que alberga a la RIEMO comenzó a programarse en junio de 2020 y a la fecha puede consultarse en ella un catálogo de productos conformado por 115 entradas. Se han subido 48 eventos, 113 miembros, 15 grupos de investigación, 17 instituciones participantes, 4 países participantes, 56 publicaciones editoriales, un repositorio de

materiales orales, 23 publicaciones sonoras y 23 capítulos o artículos proporcionados por los miembros pertenecientes a la Red.

Por su parte, la Dra. Mauren Pavão Przybylski del Instituto Federal Baiano, representante de la RIEMO en Brasil, compartió en su intervención las gestiones que ha realizado entre los grupos de investigación en aquel país. Su objetivo, dijo, ha sido generar convenios para el empleo de las metodologías para el tratamiento de materiales orales y el código de ética del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO).

Por su parte, Suárez López señaló que en Asturias, España, no se dispone todavía de tecnologías como con las que cuenta el LANMO en México, que permiten albergar el micrositio del ATOA. Destacó, además, que no hay un sitio que trabaje con materiales orales, con tanto interés, medios y proyección de futuro como en México.

Entre los miembros de la Red se encuentran proyectos de diversos países. De Argentina son el Instituto de Formación e Investigación en Lenguas y El Laboratorio de Materiales Orales de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral; de España contamos con la Cátedra de Patrimonio Cultural Inmaterial Europeo del IEE, el Archivo de la Tradición Oral de Asturias (ATOA), El Arxiu de Folklore del Departamento de Filología Catalana de la Universidad Rovira i Virgili y el Archivo lingüístico digital de Andalucía: Fonoteca del Genil; de Brasil son el Grupo de Pesquisa em Linguagens, Culturas e Ambientes (GLICAM), el Núcleo das Tradições Orais e Patrimônio Imaterial (NUTOPIA) de la UNEB, el Núcleo de pesquisa em literatura maranhense - CNPQ (NUPLIM) y el Grupo de Estudios en Cultura e Literatura en Mato Grosso - RG Dicke; finalmente, de México son el Cuerpo Académico consolidado UGTO-CA-141 - Teorías Estéticas, PoéticaSonora MX, Adugo Biri: Etnopoéticas e Impresos Populares Iberoamericanos.

Es posible tener mayor información en las siguientes direcciones web:  
<https://www.lanmo.unam.mx/riemo>