



MARCELO ANTONIO MÓTTOLA



Fecha de nacimiento: 4 de marzo de 1964

DNI: 16.466.698

Domicilio: Brown 2971, Rosario (2000), Santa Fe.

Teléfono: 0341-430 02 67

Mail: marcelomottola2@yahoo.com.ar

Blog de trabajos: <http://marcelomottola.blogspot.com.ar>

- Licenciado en Historia, por la Universidad Nacional de Rosario.
- Profesor en disciplinas industriales.
- Artista plástico, con participación en varias muestras individuales en Rosario y Entre Ríos.
- Miembro editor de la revista Prohistoria.
- Autor, junto al Doctor Darío Barrera, de los fascículos “Historias Primarias” publicadas por el diario La Capital, de Rosario. Obra que fue declarada de interés educativo por el Ministerio de Educación de Santa Fe.
- Ilustraciones de tapa, conceptuales y notas sobre historia de la cultura, en la Revista Rosario Express, que dirigen Oscar Bertone y Eduardo Van Der Kooy.
- Ilustraciones para el album de figuritas “Diamante”
- Ilustraciones, investigación histórica y algunos textos del suplemento del diario La Capital, “Archivo del Crimen” en sus dos temporadas.
- Portadas de la revista Prohistoria: 9, 10, 11, 12, y de varios libros relacionados con la temática histórica.
- Selección de cuentos e ilustraciones de los fascículos: “Grandes narradores latinoamericanos”, publicados por el diario La Capital, en enero del 2011.



- Participación con ilustraciones, del Documental de Mauricio Minotti, “Historia de Santa fe,” para el Canal Encuentro. Septiembre 2010.
- Producción de contenidos e ilustraciones del suplemento “Todos bajo una misma bandera”, Editado por Rosario Express, Febrero del 2012
- Profesor en el curso “Literatura, mitología y religión en el Antiguo Oriente Medio”. Del Programa Universidad Abierta Para Adultos Mayores, de la Universidad Nacional de Rosario.
- Expositor en el CONGRESO INTERNACIONAL DE ALADAA, en la Universidad Nacional de La Plata, sobre el tema, “Sobre los orígenes del concepto lineal de tiempo en el Israel bíblico”
- Expositor en las X° JORNADAS INTERESCUELAS / DEPARTAMENTOS DE HISTORIA, Rosario, 2005, sobre el tema: “La sombra del mundo oral en los valores de la tradición de la antigua Mesopotamia. El Poema de Gilgamesh”
- Expositor en las X° JORNADAS INTERESCUELAS / DEPARTAMENTOS DE HISTORIA, ROSARIO 2005, sobre el tema: “París en el siglo XIX. Algunos conceptos en torno a la obra póstuma de Julio Verne: Paris en el siglo XX”
- Expositor en las 8° JORNADAS ROSARINAS DE ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL, UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO, sobre el tema: “Tiempo y muerte en la Mesopotamia Antigua. Algunas consideraciones desde el poema de Gilgamesh”
- Expositor en 1° CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIETAS VIÑETAS SERIAS, Biblioteca Nacional Buenos Aires. Tema: Gilgamesh. el héroe, la historieta, la muerte y el tiempo. Septiembre del 2010.
- Expositor en las SEXTAS JORNADAS DE JÓVENES INVESTIGADORES, en el Instituto de Investigaciones Gino Germani. Tema: Gilgamesh: angustia, muerte y tiempo. Una aproximación a la mentalidad de la Antigua Mesopotamia respecto del tiempo. 2011.
- Presentación de trabajo en: I JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS DE JÓVENES INVESTIGADORES DEL CERCANO ORIENTE ANTIGUO. Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires. Tema: Cuando en lo alto, era el tiempo. Orígenes mesopotámicos de la concepción linealista del tiempo. 2011.