



## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D UNL- CAI+D (Convocatoria 2020)

### *Historia del presente. Estudios de casos y problemas teóricos metodológicos*

Director: Luciano Alonso FHUC (UNL) - IHUCSO (UNL-CONICET)

Codirectora: Carolina Bravi FADU (UNL)

Grupo responsable: Victoria Haidar FCJS (UNL), Laura Schenquer IHUCSO (UNL-CONICET), María Cecilia Tonon FHUC (UNL) - IHUCSO (UNL- CONICET), Natalia Vega FHUC (UNL)

#### **Resumen del proyecto**

El proyecto parte de la identificación de un campo interdisciplinar definido como "historia del presente", dentro del que se focalizan como objetos teóricos las dinámicas de las gubernamentalidades, las movilizaciones y las representaciones. Sobre esos tres amplios objetos teóricos se definen diversos objetos empíricos sobre las experiencias argentinas agrupados en líneas de trabajo. A partir de las formas de análisis de la historia social y cultural, el proyecto se propone trabajar con un horizonte de hibridación disciplinar, recogiendo aportes de la sociología histórica y el estructuracionismo, el análisis semiótico, los estudios de género y la ciencia política. En el plano de las estrategias de investigación, ello supone un enfoque relacional y la atención tanto a elementos objetivables por quienes investigan como a otros emergentes de las subjetividades de los agentes estudiados. A diferencia de proyectos anteriores, la dimensión de reflexión teórica-metodológica no constituye un aditamento eventual sino que se la eleva al nivel de los objetivos centrales. La clarificación de enfoques, conceptos, recaudos metodológicos y estrategias investigativas es asumida como tema de trabajo por algunas personas del equipo, más allá de estar lógicamente presente en el tratamiento de los casos por todos los integrantes. También es de destacar una ampliación de la escala geográfica, pues si bien se siguen trabajando temas de dimensión local / regional, ello se realiza ahora teniendo como perspectiva analítica la escala estatal-nacional. Como en ocasiones previas, se considera positivamente la comparación sistemática con otros casos y la búsqueda de articulaciones entre distintos niveles espaciales. Las líneas de trabajo sobre las que se construyen los objetos empíricos están englobadas en las implicaciones de la amplia categoría de



“gubernamentalidad”y hacen a:

- Las políticas estatales de los períodos dictatoriales y democráticos vinculadas con los dispositivos de control social y las actitudes sociales disidentes u opositoras
- La contienda política en distintos espacios sociales y la emergencia de agentes disidentes o contestatarios
- Las dimensiones del control y la autonomía en diversos espacios sociales y particularmente en el mundo del trabajo y en las instituciones del campo cultural
- Las memorias y representaciones vinculadas a los procesos de contienda política y movilización social
- Las representaciones filmicas e iconográficas del pasado presente.