

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D UNL- CAI+D (Convocatoria 2020)

Experiencias interculturales en la internacionalización curricular en casa. Aportes para la formación integral en la Educación Superior

Directora: Gracia Clérico FHUC(UNL)

Codirectora: Patricia Ingui FHUC- FBCB (UNL)

Grupo responsable: Matías Vargas FBCB (UNL), Marcela Bayones FCE (UNL), Adrián Canteros FHUC (UNL), Mauricio Da Silva Guedes UFMT (Brasil), Yuri Elías Gaspar UFVJM (Brasil) María

de los Ángeles Ramírez Barbieri FHUC (UNL), Roberta Vasconcelos Leite UFVJM (Brasil)

Resumen del proyecto

Este proyecto se propone indagar desde un enfoque interdisciplinario las experiencias interculturales puestas en juego en proyectos de internacionalización curricular en casa, como aporte para la formación integral en la educación superior. Se trata de una investigación cooperativa que se lleva adelante entre investigadores, docentes y estudiantes de grado y posgrado involucrados en nueve proyectos de internacionalización curricular enmarcados en el Programa Internacionalización de espacios curriculares en carreras de grado de UNL, los que constituyen los casos seleccionados para este estudio. El equipo multidisciplinario pertenece a diez cátedras de ocho unidades académicas de UNL y a cinco de otras cuatro universidades: UADER, de Entre Ríos y UFMG, UFMT y UFJM, de Brasil. Pertenecen a las áreas de ciencias humanas, sociales, biológicas, exactas, agrarias, tecnológicas y de la ingeniería. Se intentan detectar los factores que favorecen u obstaculizan la generación de experiencias interculturales en dichas iniciativas, incluyendo entre otros, el papel de las Tecnologías de la Información y la Comunicación(TIC), la formación docente, la mediación pedagógica y el tipo de contenido abordado. De tal manera, se apunta a reconocer los principales logros y desafíos que ellas enfrentan en relación con la cuestión intercultural. Asumiendo la perspectiva de la internacionalización comprehensiva, se lleva adelante un estudio longitudinal de tres años que opta por una metodología de investigación fenomenológica para abordar los sentidos y significaciones que los actores involucrados en esas iniciativas de internacionalización curricular otorgan a las experiencias interculturales. Se acude ala triangulación cuanti-cualitativa, incorporando diversos instrumentos de recolección de datos (entrevistas, encuestas, grupos de discusión, observaciones, narrativas) y diversas fuentes de información (estudiantes, docentes, no



docentes, gestores y expertos en la materia). Se procura así reunir un conjunto de fuentes, procesos y herramientas que, articulados entre sí, faciliten la recopilación, organización y divulgación de información relevante para la sistematización y fomento de experiencias interculturales en iniciativas de internacionalización curricular en casa, en vistas a fortalecer su contribución para la formación integral en la Educación Superior.