



PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D UNL- CAI+D (Convocatoria 2020)

Activistas y activismos en Santa Fe. Problemas públicos y subjetividades contemporáneas

Director: Ernesto Meccia FHUC (UNL) -IHUCSO (UNL-CONICET)

Codirectora: María Alicia Serafino FHUC (UNL)

Grupo responsable: Julia Colla FHUC (UNL) - IHUCSO (UNL-CONICET), Esteban Grippaldi FHUC (UNL) - IHUCSO (UNL-CONICET), Jorge Jourdan FHUC (UNL)

Resumen del proyecto

El objetivo de la investigación es relevar y caracterizar los activismos sociales operantes en la actualidad en la ciudad de Santa Fe, prestando especial atención a los objetos de sus reclamos, considerados como indicios de nuevas y viejas moralidades sociales en busca de representación política. La hipótesis de partida es que los activismos, en la segunda década del siglo XXI, son protagonistas en las disputas por lo decible, y en los pactos de dicción que definen la posibilidad de la vida democrática, y por lo tanto, en las formas de repartir eso que llamamos "esfera pública" (Kiffer y Giorgi, 2020). Se entenderá por "activismo social" al conjunto de acciones desarrolladas por un conjunto de personas que buscan tener impacto en la esfera pública. El impacto anhelado se origina en una situación social que se juzga injusta y/o se referencia en valores que son desconocidos (o no lo suficientemente reconocidos) por distintas audiencias, en especial, la representada por el Estado y el sistema de los partidos políticos. Entre otros, se estudiarán activismos anti-especistas, pro aborto, pro vida, ambientalistas, feministas, pro LGTBIQ, anti derechos LGTBIQ. Activismos gordos, por partos humanizados, de personas con capacidades especiales, contra la inseguridad. ¿Qué dicen, en su conjunto, de la sensibilidad política de la ciudad de Santa Fe? Desde una perspectiva teórica la noción de "activismo social" se nutre de dos conceptos: el de "nuevos movimientos sociales" acuñado en el campo de la sociología política y el de "minorías activas", originario de la psicología social. Asimismo, "activismo social" remite a la noción de



"problema público", por lo cual, el análisis dedicará parte importante de sus estrategias empíricas a observar cómo los problemas públicos son creados, es decir, dichos, presentados y representados por los activistas en la arena pública de un modo tal que lleguen a erigirse como puntos de relevancia para la conciencia pública de la ciudad de Santa Fe. Desde una perspectiva metodológica, es un estudio de corte "cualitativo", "diacrónico" y "semi-estructurado". En particular, será un "estudio de caso múltiple" (Stake, 1994), "incrustado con múltiples casos" (Yin, 2009) y c) "generador de hipótesis" (Lipjhart, 1971). Se sostiene que es la estrategia más adecuada para dar cuenta de la complejidad de un fenómeno en su contexto y que es contemporáneo, es decir, cuando aún no se conocen sus especificidades ya que están en pleno desarrollo.