

## Memoria 2013 CEDINTEL

**Directora:** Dra. Analía Gerbaudo  
**Codirector:** Dr. Germán Prósperi

Se sintetizan a continuación los principales resultados derivados del trabajo realizado durante este primer año de trabajo de nuestro Centro de Investigaciones Teórico-Literarias.

### \*Congresos

**Responsables:** Analía Gerbaudo, Germán Prósperi, Paulo Ricci, Ivana Tosti

**Secretaria:** Pamela Bórtoli

*Primer Coloquio de avances de investigaciones del CEDINTEL*

11 al 13 de junio de 2013

**Responsable:** Germán Prósperi

*X Congreso Argentino de Hispanistas* a celebrarse en 2014.

### \*Revista *El taco en la brea*

**Directora:** Analía Gerbaudo

**Codirector:** Germán Prósperi

**Secretario de Redacción:** Rafael Arce

Llamado a envío de artículos, envío a referato, corrección y edición del primer número de *El taco en la brea* (en prensa).

### \*Conferencias fuera de ciclos

**Responsable:** Germán Prósperi

“El tema de las ruinas en la poesía española del Siglo de Oro”

Prof. José María Ferri Coll (Universidad de Alicante)

Fecha: 10 de junio

### \*Clases abiertas

**Responsable:** Analía Gerbaudo

Miércoles 6 de noviembre. Cátedra Teoría Literaria I (FHUC-UNL). Analía Gerbaudo y Sandra McGee Deutsch (Universidad de Texas, EEUU). Tema: “Conceptos de archivo y derivas metodológicas”.

**Responsable:** Santiago Venturini

Martes 29 de octubre. Cátedra Teoría Literaria I. Dr. Santiago Venturini y Dra. Anna Gargatagli. Tema: traducción e ideología.

**\*Taller de experiencias docentes**

**Responsables:** Jesica Holubicki y Fabiana Viñas

**Colaboradoras:** Natalia Sara, Cecilia Somasco, Patricia Torres

1. Mayo (03/05)

“Lectura, escritura y textos escolares en la escuela secundaria: problemas que se suscitan en el aula”. Prof. Estela M. Torti y Prof. Elena Sopkin de Roitman.

2. Junio (14/06)

Experiencias en EEMPAS: “El aula de Lengua y Literatura en las escuelas secundarias de adultos”. Prof. María Marta Castro, Prof. Ariela Borgogno y Prof. Analía Conforti.

3. Agosto(23/8)

“Proyectos extensivos: salir del aula, explorar nuevos escenarios”. Prof. Norma Patricia Torres, Prof. Ángeles Ingaramo, Prof. Daniela Coniglio, Prof. Laura Bovero y Prof. Analía Giordanino.

4. Septiembre(27/9)

“Educación en los “bordes”: otros espacios educativos”. Prof. Lis Alesso (enseñar Lengua y Literatura en la cárcel), Prof. María Fernanda Chámarez (enseñar Lengua y Literatura en las escuelas hospitalarias) y Prof. Paula Fernández (enseñar Lengua y Literatura en la escuela La Cecilia).

5. Octubre (18/10)

“El docente tutor: experiencias con tutorías académicas de Lengua en las escuelas secundarias (Plan de Mejora)”. Marina Grignafini, Mariana Neme, Larisa Cumín.

6. Noviembre (08/11)

“La Literatura irrumpe en las aulas de la escuela secundaria: experiencias y abordajes”. Prof. María Silvina Pinciroli y María María Belén Lamboglia Perri entre otras estudiantes avanzadas del Profesorado de Lengua y Literatura de la Escuela Normal Superior.

**\* Ciclo de encuentros de investigación Los invitados**

**Responsable:** Santiago Venturini

En el transcurso de 2013 se realizaron cinco encuentros en el marco del ciclo “Los invitados”, en los que participaron siete investigadores provenientes de universidades nacionales y extranjeras. Se detallan a continuación:

Primer encuentro:

Fecha: 15 de mayo.

Tema: “Dos acercamientos a Mijaíl Bajtín”.

Expositores: Susana Ibañez (Universidad Nacional del Litoral / Instituto Superior de Profesorado N° 8) y Lucas Berone (SeCyT - Universidad Nacional de Córdoba)

Presentador: Daniel Gastaldello

Segundo encuentro:

Fecha: 14 de agosto.

Tema: “Los viajes de la escritura en la escritura de viajes”.

Expositora: Carolina Depetris (Universidad Nacional Autónoma de México)

Presentador: Hugo Echagüe.

Tercer encuentro

Fecha: 4 de septiembre.

Entrevista pública a José Maristany (Universidad Nacional de La Pampa): "De los estudios de género a la teoría queer".

Presentación y entrevista: Pamela Bórtoli y Sergio Peralta.

Cuarto encuentro:

Fecha: 18 de septiembre.

Tema: "Anatomías del sujeto nómada en obra de Lucía Puenzo"

Expositora: Anna Forné (Universidad de Gotemburgo)

Tema: "Cuerpo y lenguaje en la narrativa nómada de María Negroni".

Expositora: Andrea Castro (Universidad de Gotemburgo).

Presentadora: Analía Gerbaudo

Quinto encuentro:

Fecha: 13 de noviembre.

Tema: "La traducción en las vanguardias: usos fragmentarios del *Ulysses* de Joyce".

Expositora: Anna Gargatagli (Universidad Autónoma de Barcelona).

Presentador: Santiago Venturini

#### **\*Posgrado**

**Responsables:** Daniela Gauna y Daniela Fumis

**Seminarios desarrollados acreditables como optativos para el Doctorado en Humanidades**

-Seminario "Poética de Alejandra Pizarnik" - Prof. Carolina Depetris (Universidad Nacional Autónoma de México)

12, 13, 14, 15 y 16 de agosto

45 hs (3 UCAs)

*Objetivos:*

- Analizar las redes semánticas que conforman el universo literario de Alejandra Pizarnik a través de su obra poética, sus escritos en prosa, su crítica literaria, su correspondencia y sus diarios.
- Conocer en profundidad la propuesta poética de Alejandra Pizarnik.
- Comparar, interpretar y comprender la propuesta poética de Pizarnik en su relación con otras propuestas estéticas, poéticas y filosóficas modernas.

-Seminario "Identidad, representación literaria y subjetividad: de los estudios de género a los estudios queer" - Prof. José Maristany (Universidad Nacional de La Pampa)

21 y 22 de agosto, 3, 4 y 5 de septiembre

45 hs (3 UCAs)

*Objetivos:*

- Examinar los marcos teóricos a partir de los cuales se desarrollan nuevas perspectivas para abordar el concepto de "identidad".
- Profundizar el conocimiento de la teoría queer y su relación con los estudios de género y de la sexualidad que posibilitaron su emergencia.
- Reflexionar acerca de las políticas de "representación" que se derivan de las teorías analizadas.
- Analizar la recepción, el impacto y resignificación de esa teoría en los estudios literarios de nuestro país.

- Relevar en textos literarios de escritores argentinos del siglo XX y XXI, la configuración de procesos identitarios ligados al género y construcción de subjetividades minoritarias.
- Relevar en la poética de esos escritores/as modos de representación de la identidad femenina, gay, lésbica y queer, logradas a través de las estrategias retóricas y de la problematización de los modos de representación literaria.

#### **Seminarios de posgrado organizados para 2014**

-Seminario “La vida como narración (Aspectos de la construcción biográfica)”. Prof. Susana Rosano (UNR)

14 y 15 de marzo; 27, 28 y 29 de marzo de 2014.  
45 hs (3 UCAs)

-Seminario “Exploraciones recientes en teoría literaria: fin de la literatura, subalternidad, transnacionalidad, imaginación pública” - Prof. Marcelo Topuzian (UBA - UNTREF - CONICET)  
3, 4 y 5 de abril y, 19, 20 y 21 de junio de 2014.

45 hs (3 UCAs)

-Seminario "Autoficción: teoría y praxis poética" - Prof. Laura Scarano (Universidad Nacional de Mar del Plata - CONICET)

Encuentros: Segundo cuatrimestre, en fecha a confirmar  
45 hs (3 UCAs)

-Seminario "Literatura y vida. Autofiguración y experiencia en las escrituras del yo" - Prof. Alberto Giordano.(UNR/CONICET).

Encuentros: Fechas a confirmar (2014).  
45 hs (3 UCAs)

#### **\*Encuentros de investigación para estudiantes**

**Responsables:** Pamela Bórtoli, Daniela Gauna, Ángeles Ingaramo.

El Ciclo *Encuentros de investigación para estudiantes*, desarrolló una serie de actividades destinadas a abordar los protocolos de investigación circulantes en la comunidad académica. A lo largo de estos encuentros se socializaron aspectos relativos a la tarea de investigar, buscando atender a interrogantes tales como: ¿cuáles son algunas de las instancias de investigación disponibles para los estudiantes?, ¿cuáles son sus principales características?, ¿cuáles son los desafíos a la hora de trazar un plan de investigación para cada instancia en particular?

Desde una perspectiva que puso el foco sobre el trayecto personal de investigación, los invitados-expositores a este ciclo detallaron y explicaron las características de las distintas modalidades de investigación en vinculación directa con sus propias experiencias.

ENCUENTRO	TEMÁTICA	FECHA	EXPOSITORES
1°	Adscripción en Investigación en Cátedras universitarias	30/04	Andrea Prause Gabriela Sierra Ángeles Ingaramo
2°	Becas de Doctorado de CONICET	28/05	Rafael Arce Santiago Venturini Pamela Bórtoli
3°	Adscripción en Investigación en Cátedras universitarias y Becas de Tutorías de la UNL	20/08	Emiliano Rodríguez Montiel Betina Kesler Yanina Hernán/Verónica Radesca
4°	Tesinas de grado	17/09	Julia Ruiz Silvana Santucci Nadia Martínez Almeyda
5°	Cientibecas UNL/ Becas CIN	22/10	Ariel Olivo Carlos Leonel Cherri Daniela Fumis

**\*Extensión**

**Responsable:** Ivana Tosti

Este año desde el Proyecto de Extensión de Interés Social (dirigido por la Dra. Analía Gerbaudo, Resolución HCS 530/2011) hemos llevado adelante un año más del Taller “Tras la huella de la Mandrágora”, propuesta de intervención con talleres de lectura y escritura de literatura en sectores en los que el objeto libro se encuentra postergado.

Los talleres se vienen realizando desde el año 2012, por convenio firmado con la Municipalidad de Santa Fe, en diferentes solares y centros municipales de la ciudad. Así este año, se ha trabajado durante los meses de junio, julio y agosto en los solares de Villa Teresa (en el norte) y La Boca (en Alto Verde) y durante los meses de octubre, noviembre y diciembre en el solar de Villa Hipódromo (oeste) y el jardín de Barranquitas sur (en Barranquitas sur).

Participaron del mismo: Celeste Abba, Pamela Bórtoli, Carlos Leonel Cherri, Daniela Coniglio, Larisa Cumin, Angeles Ingaramo, Mariano Pagés, Emilia Spahn, Ivana Tosti, Paula Yódice.

**\*Publicaciones**

**Responsable:** Ivana Tosti

Este año se ha trabajado en ordenar y gestionar los permisos para publicar digitalmente los Argentinos de Literatura, encuentros organizados entre la Secretaría de Cultura y la Facultad de Humanidades y Ciencias. Actualmente se están editando desde el número 1 hasta el número 9 inclusive. Durante el año que viene se proyecta que se encuentre accesible la mayoría de los mismos. Por otro lado, está en proceso de publicación en la página de la Facultad el libro en formato e-book que diera como resultado el Primer Coloquio del CEDINTEL (ISBN 978-987-692-016-2).

Dra. Analía Gerbaudo  
Lunes 9 de noviembre de 2013