

# itinerarios educativos

la revista del INDI

Instituto de Desarrollo e Investigación para la Formación Docente, FHUC

UNIVERSIDAD  
NACIONAL DEL LITORAL



EDICIÓN  
ESPECIAL  
ANIVERSARIO  
FHUC

santa fe  
argentina  
2009





## La Facultad de Humanidades y Ciencias: un poco de Historia

De la Facultad de Formación Docente en Ciencias a la Facultad de Humanidades y Ciencias, Leonor Chena · El Instituto Superior de Música, Hugo Druetta · Los comienzos de la investigación en la Facultad de Humanidades y Ciencias, UNL, Solidario Romero · Procesos fundacionales. Huellas y sentidos de un espacio institucional: el Servicio Educativo, Susana Celman

## Departamentos y Carreras

La reconfiguración del Departamento de Historia en el marco de la Facultad de Humanidades y Ciencias, Luciano Alonso · Geografía: docencia, investigación y extensión, Bertha Kaufmann y Mónica Manassero · Vivencias y experiencias de más de veinte años estudiando y enseñando Ciencias Naturales en nuestra Facultad, Liliana Rossi, Ana María Gagneten, Mercedes Marchese, Alba Imhof y Pablo Bolcatto · La Matemática en nuestra Facultad, Liliana Nitti y Bibiana Iaffei · Proyectos para la formación docente: recorridos y desafíos, Victoria Baraldi · Recordando la creación de las Licenciaturas, Graciela Bruno · La carrera de Filosofía en la UNL, Manuel Navarro · La Ciencia Política como disciplina científica, Milagros Sosa Sállico · La creación de la carrera de Sociología en la UNL, Silvia Montenegro

## Centros

Construyendo espacios de crecimiento académico en nuestra Facultad, Lidia Acuña · Descubriendo la heterogeneidad social, Teresa Suárez · Centro de Estudios Comparados (1995-2007), Adriana Cristina Crolla · Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral, María Luisa D'Angelo

## Testimonios

Vigésimo aniversario de nuestra Facultad de Humanidades y Ciencias, María Cristina Caballero · Vigésimo aniversario FHUC, Liliana Noemí Costa · Seis sombreros para pensar en la biblioteca, Patricia Sanoner · Testimonio de un Consejero por los egresados, Carlos Mohamad

## Semblanza

A Mauricio, Liliana Nitti y Susana Moriena

ediciones  UNL





Autoridades Universidad Nacional del Litoral

Albor Cantard  
Rector

Gustavo Menéndez  
Secretario de Extensión

José Luis Volpogni  
Director Centro de Publicaciones

Liliana Paiz de Izaguirre  
Decana Facultad Humanidades y Ciencias

Diseño de interior y tapa: Alina Hill  
sobre un original de **Tedetintas**  
Fotos: Jorge Anichini  
Corrección: Fabián Mónaco  
Coordinación editorial: Ivana Tosti

ediciones **UNL**

9 de Julio 3563  
(3000) Santa Fe, Argentina.  
Telfax: (0342) 4571194  
E-mail: [editorial@unl.edu.ar](mailto:editorial@unl.edu.ar)  
[www.unl.edu.ar/editorial](http://www.unl.edu.ar/editorial)

ISSN 1850-3853

# itinerarios educativos

la revista del INDI

Instituto de Desarrollo e Investigación para la Formación Docente, FHUC



EDICIÓN  
ESPECIAL  
**ANIVERSARIO  
FHUC**

santa fe  
argentina  
2009



## Des-cubriendo la heterogeneidad social: Creación y desarrollo del Centro de Investigaciones Histórico Sociales Sobre las Mujeres CIHSM, 1991-2007.

Teresa Suárez <sup>(1)</sup>

Las compartidas reflexiones que siguen representan los usos y posibilidades que el campo de los Estudios de Género ha abierto en esta unidad académica en particular, y en la UNL en general, respecto de las competencias académicas: investigación, docencia y extensión. Asimismo, evidencian las conexiones logradas entre aulas universitarias y espacios sociales más amplios.

Las dictaduras de los '60 y los '70 habían golpeado duramente las instituciones, entre ellas las universidades nacionales. Procurando analizar la composición sexuada de la sociedad ya en Democracia, la agenda de las Humanidades y Ciencias Sociales en Argentina incorporaron en los '80 los *Estudios de Género*, en consonancia con los "Women Studies" del mundo anglosajón.

Tras una participación informal en reuniones con otras colegas argentinas, en su mayoría historiadoras, desde la recuperación de la Democracia nos propusimos y procedimos a instituir en las respectivas facultades, mecanismos específicos para el tratamiento del mencionado conocimiento. En algunos casos se organizaron seminarios; en otros, programas, centros,

(1) Directora del Centro de Investigaciones Histórico-Sociales sobre las Mujeres. (en el texto que sigue participaron distintos integrantes del centro).



## Des-cubriendo la heterogeneidad social: Creación y desarrollo del Centro de Investigaciones Histórico Sociales Sobre las Mujeres CIHSM, 1991-2007.

Teresa Suárez <sup>(1)</sup>

Las compartidas reflexiones que siguen representan los usos y posibilidades que el campo de los Estudios de Género ha abierto en esta unidad académica en particular, y en la UNL en general, respecto de las competencias académicas: investigación, docencia y extensión. Asimismo, evidencian las conexiones logradas entre aulas universitarias y espacios sociales más amplios.

Las dictaduras de los '60 y los '70 habían golpeado duramente las instituciones, entre ellas las universidades nacionales. Procurando analizar la composición sexuada de la sociedad ya en Democracia, la agenda de las Humanidades y Ciencias Sociales en Argentina incorporaron en los '80 los *Estudios de Género*, en consonancia con los "Women Studies" del mundo anglosajón.

Tras una participación informal en reuniones con otras colegas argentinas, en su mayoría historiadoras, desde la recuperación de la Democracia nos propusimos y procedimos a instituir en las respectivas facultades, mecanismos específicos para el tratamiento del mencionado conocimiento. En algunos casos se organizaron seminarios; en otros, programas, centros,

(1) Directora del Centro de Investigaciones Histórico-Sociales sobre las Mujeres. (en el texto que sigue participaron distintos integrantes del centro).

(2) Centro de Investigaciones  
Histórico Sociales sobre las  
Mujeres HCD: 1992, Expte.  
2257, Res. CD No.46/92.  
Aprobación de la Reforma al  
Reglamento Original: Res. CD  
038/97. FHUC-UNL.

institutos de investigación y aun carreras. Es en este marco que debe inscribirse la creación del Centro de Investigaciones Histórico Sociales Sobre las Mujeres-CIHSM.<sup>(2)</sup> Así, esta nueva unidad de trabajo, respondió en la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, al modelo "Top Down": hacíamos una intervención directa, promotora de este campo del saber, en lugar de aguardar que maduraran intereses y condiciones espontáneamente. Para hacer visibles las naturalizadas relaciones de género, se necesitaba teorizar, construir sentido y producir conocimiento a partir de la observación de la sociedad desde la experiencia vital de las mujeres y su vinculación con otros actores sociales. La tarea fue ardua.

En clave ideológica, el modelo liberal de "educación ilustrada" había sido convincente en que la ciudadanía y los derechos nos igualaban. En realidad, se trataba de una falaz neutralidad: se consagraba la hegemonía de los varones en el espacio público, en tanto las mujeres quedaban adscriptas al mundo doméstico, en una formación social corporativa gobernada por el padre de familia. La designación de los hijos y la patria potestad –revertidas sólo en años recientes– son unos pocos ejemplos de esa subordinación. La "horizontalidad" en el mundo público se correspondía con la verticalidad en el privado.

Desde la actividad académica comprendimos, sin embargo, que algunas mujeres triunfaban políticamente en este modelo. ¿Cómo era posible? Las que "llegaban" eran quienes gozaban de condiciones especiales que se potenciaban recíprocamente. En efecto, en su mayoría, accionaban de modo afín al sujeto masculino, estaban sobreeducadas, integraban familias privilegiadas y con genealogías político partidarias, habían permanecido solteras –y por tanto desobligadas de los mandatos de maternidad y domesticidad– y demostrado un redoblado esfuerzo en sus actividades. Denominamos "meritocrático" a este modelo social que posibilita sólo un crecimiento de excepción. Aún así, las trayectorias de estas pioneras, sus esfuerzos personales, no siempre fueron reconocidos; de ahí que los primeros estudios propusieran su rescate del olvido. Sabemos que muchas mujeres imitan las prácticas de conducción política masculinas incluso en el colectivo académ-

mico, y que una mayoría de mujeres en gestión no garantiza democracia institucional. No obstante, se afirma que la subrepresentación de mujeres es en las universidades la regla predominante<sup>(3)</sup>.

Pero no era éste el modelo que los movimientos de mujeres propugnaban en su empoderamiento. Sensible a las demandas, la academia procuraba innovar la disponibilidad categorial de modo que no se interpretara y justificara la experiencia femenina sólo por las restricciones de sus posibilidades en materia de la educación formal recibida, desvalorizando otros roles, más próximos a la vida cotidiana. La Prof. Adriana Crolla recupera las palabras de Adrienne Rich "En un mundo donde el lenguaje y el nombrar las cosas son poder, el silencio es opresión y violencia" para afirmar que "la ausencia de voces femeninas no sólo era ostensible en los sistemas literarios, sino, lo que es más peligroso, en las políticas de enseñanza y en nuestras propias elecciones como agentes educadores."

A sabiendas de que, configurada por discursos y prácticas –discursos médicos, religiosos, escolares, familiares– debíamos discutir la desigualdad como fundada en diferencias biológicas, empezamos por recorrer propuestas teóricas. Abandonando el modelo de la victimización, y explorando la relación economía-género, otros puntos de vista resultaban altamente productivos. Por un lado, no faltaron las utopías: "...cuando caiga el capitalismo (...) tendremos el fin de la discriminación de las mujeres,..." era una hipótesis. Esta afirmación, que unificó a amplios sectores de militantes feministas y académicas, impulsó la indagación de autoridad, especialmente del patriarcado, vigente aún en los regímenes socialistas. Mientras la vida privada gozara de impunidad para negar libertad y autonomía a las mujeres, el Estado y sus organismos –incluidas las aulas– resultarían insuficientes para garantizar derechos y relaciones justas.

En la investigación histórica, las lecturas documentales fueron, hasta hace dos o tres décadas, normalmente efectuadas de modo literal. Fue la aplicación intensiva del análisis del imaginario y del discurso lo que replanteó usos indebidos de la documentación. A su vez, la conciencia de que la sociedad es un universo desigualmente generizado, y por ende complejo discursivamente, requirió un intercambio más fluido con nuestros y nues-

(3) Walker, Melanie. *Women in te Academy: Ambigüity And Complexitay in a Routh Africana University*, (Memo facilitado por la Prof. Victoria Baraldi - UNL), También sobre este tema: Gloria Bender. "Las mujeres y la educación en Argentina. Realidades. Ficciones y conflictos de las mujeres universitarias" en *La mujer y la violencia invisible*. Eva Divertí y Ana María Fernández, Comp. Bs. As., sudamericana, 1ra. Edic. 1989, 2da Edic. 1992.

tras colegas de Literatura. Los diálogos fueron recíprocamente productivos, como la Profesora Ana Copes lo expresa:

“La ponderación desde la perspectiva de género, con referencia al análisis de las inscripciones entre imaginario social y discurso literario, significó un ámbito renovado para la investigación de la narrativa argentina contemporánea. Siendo el literario un espacio privilegiado de textualización de las significaciones que articulan las imágenes que de sí misma la sociedad produce y reproduce, ha sido posible explicar cómo el poder simbólico organiza, construye, legisla, controla, limita las voces en la libre producción de los enunciados”.

La categoría “socialización de los sujetos” resultó de indudable valor al clarificar las experiencias, saberes, y articular espacios públicos con privados. De igual modo lo es “trabajo”, ya no restrictiva a la ocupación laboral en el mercado. Fueron las académicas de la Demografía quienes incorporaron a los censos estatales la categoría “trabajo no remunerado” que reemplazaba a las impropias “no trabaja” o “labores propias de su sexo” para designar a las amas de casa<sup>(4)</sup>. Precisamente, economistas y sociólogas evaluaron el número de horas que las mujeres destinaban a la reproducción social, resultando su medición en cifras millonarias. Desde entonces, aún los organismos internacionales requieren la visión de género cuando se trata de estudios e investigaciones subsidiados por ellos.

El traslado de marcos teórico-empíricos a las cátedras por integrantes del CIHSM ha enriquecido contenidos previos. Las palabras de la Prof. Silvia Calosso-UNL son elocuentes en tal sentido:

“El Centro de Investigaciones Histórico-Sociales sobre las Mujeres no me contó entre sus fundadoras, pero rápidamente adherí cuando fui invitada a participar en un Programa de Investigación sobre el Género en distintas expresiones culturales, artísticas y sociales. Tomando como eje la frase de Griselda Gambaro ‘La mujer hablada por otros’, pudimos abordar desde los distintos enfoques teóricos de género la particular y elocuente presencia de la mujer en el teatro griego del Siglo V a. C. que nomina las obras con los nombres de las protagonistas, o los de los grupos de mujeres que forman el Coro. Pero no hay autoras, no hay poetisas, no hay actrices en el teatro

- (4) La Socióloga Catalina Wainerman (IDES-CONICET) consiguió cambiar esas categorías en los últimos censos nacionales.
- (5) La Prof. Calosso organizó, en los comienzos de la actividad del CIHSM, un concurso de diseño para incorporar un logo que nos identificara. Una veintena de estudiantes de arte y diseño hicieron propuestas tan creativas que fue, para el jurado, sumamente difícil escoger.



ateniense. Y este contacto con el Centro nos permitió preguntarnos por qué e intentar un análisis”.<sup>(5)</sup>

Por otra parte, la vinculación Economía-Género ha sido enfatizada por la Lic. Nilda Ansaldo, docente investigadora de la Facultad de Ciencias Económicas, UNL:

“Las temáticas liderazgo femenino, división sexual del trabajo, y su influencia en los lugares organizacionales jerárquicos, han sido incorporadas al currículo, contribuyendo a la formación de potenciales humanos sobre Género.”

Desde la Cátedra de Salud Pública y los Talleres de Educación para la Salud –en Facultades de Bioquímica y Humanidades y Ciencias respectivamente–, la Lic. Elena Cánaves-UNL, afirma: “los aspectos culturales, ambientales y sociales fueron y son determinantes del comportamiento de las personas, y a través de su análisis tratamos de conciliar los aspectos biológicos del cuerpo con las capacidades, valores y significados de la vida social.”

La participación del CIHSM en la organización de las sucesivas jornadas nacionales de Historia de las Mujeres<sup>(6)</sup>, permitió la circulación de las producciones –científicas y artísticas– en un uso diverso de soportes, convencionales y no convencionales, como folletos, grabaciones en cintas magnetofónicas, fílmicas, ficcionales, documentales. Cuestionando la rupturista secularización arte-ciencia de la modernidad, se volvían a reunir las creaciones, sin jerarquizar una sobre otra. En este sentido holístico, el CIHSM efectuó una lectura antropológica acerca de la experiencia organizativa que Domitila Barrios de Chungara efectuó con las mujeres bolivianas de la zona minera. Más tarde, nuestra investigación interdisciplinar sobre la “Inserción laboral de graduados y graduadas de la UNL”, contribuyó, con la citada más arriba, a la des-ideologización del tema, y al decir de la Prof. Lidia Acuña - UNL: “aportó desarrollos teóricos y trabajos de campo además de enriquecer las temáticas de nuestra cátedra Sociología de la Cultura”.

Entre otros impactos epistemológicos del concepto Género, cabe mencionar los atinentes a desmitificar las creencias y mitos en circulación, y reemplazarlos o resignificarlos por conocimiento científico. El Prof. Oscar Vallejos afirma:

(6) La IX Edición fue realizada en 2006, en la Universidad Nacional de Córdoba.

“En la medida en que fui comprendiendo la gran importancia de los Estudios de Género, incorporé esa mirada a la Cátedra Ciencia, Tecnología y Sociedad de la Facultad de Ciencias Hídricas. El concepto tiene una gran potencia para pensar la relación sociedad-naturaleza y el universo político.”

Ante la necesidad de la categoría de Género en la enseñanza

La categoría Género implica una idea de democratización y antiexclusión, de ahí que otra línea de indagación analice las limitaciones culturales de la masculinidad: la reticencia a demostrar afectos, a la realización de tareas hogareñas, etc. Así, a las búsquedas reivindicatorias de una historia de las mujeres, visibilizándolas, se sumó, más tarde, la necesidad de observar las relaciones sociales en clave sexuada, evidenciando, asimismo, los costos que el sexismo había producido en el universo masculino.<sup>(7)</sup>

También en el proceso de revisión curricular, las y los docentes investigadores del CIHSM estuvimos atentas/os a categorizaciones de avanzada. Tuvieron generalizada aceptación las cuatro etapas propuestas por las investigadoras Gilbert y Guber: crítica, recuperación, reconceptualización y revaloración<sup>(8)</sup>. La UNESCO, en la Declaración Mundial sobre Educación Superior para el Siglo XXI –París, Octubre de 1998– había destacado la necesidad de incorporar transversalmente la categoría Género, mostrando el agotamiento de los modelos de supuesta “neutralidad” en el sistema educativo y demandando la forma coeducativa<sup>(9)</sup> de las aulas. Cuando el tema fue llevado a los debates en instancias de la redacción de la Ley Federal de Educación, sin embargo, se produjeron situaciones ríspidas. Pese a la impugnación que sectores conservadores proponían, el proceso democratizador de las relaciones sociales se concretó en hechos positivos.<sup>(10)</sup> La generalización de un uso no sexista en el lenguaje, atendiendo a la diversidad social, es otro imperativo que seguimos, aún, impulsando. Por otro lado, y como ya se ha dicho más arriba en lo que respecta a la construcción interdisciplinar –dada la transversalidad conceptual–, se concretaron acciones que convocaron aun a las Ciencias Experimentales. En efecto, aunque el tratamiento de los Estudios de Género se inició en las Ciencias Sociales y Humanas, en los diversos proyectos de Extensión de Interés Social-PEIS: “Formación de capacidades autogestivas en la salud reproductiva de las/los jóvenes” (2000-2002), y “Sembrando buenas

(7) Burin, M e Irene Meler (2000) *Varones. Género y subjetividad masculina*. Bs. As., Paidós. Psicología Profunda, 2000.

(8) Gilbert, Sandra y Susan Guber, eds. 1985 *A Classroom Guide to Accompany the Norton Anthology of Literature by Women*. NY, Norton.

(9) Suelen tomarse los conceptos “educación mixta” y “co-educación” como equivalentes. Sin embargo, el segundo excede largamente al primero. En debates internos, acordamos en la aceptación de la coeducación como la forma de asegurar igualdad de derechos con respecto a las diferencias.

(10) El tratamiento de igualdad y equidad de género se refleja en numerosas acciones registradas a lo largo de la trayectoria que estamos revisando. Un ejemplo de gran repercusión nacional lo constituyó la decisión de instaurar la matrícula mixta en el Colegio Monserrat de la Universidad de Córdoba.

semillas: Productoras/es y Consumidoras/es en la Huerta: Agroecología y Género" (*en vigencia*), se reunieron otras disciplinas: Psicología, Sociología, Biodiversidad, Historia, para el primero, y Ciencias Hídricas, Entomología, Historia y Ecología para el segundo.

Respecto de la expansión institucional del CIHSM, cabe mencionar en primer término las intervenciones en unidades académicas de UNL, entre ellas, los seminarios de Género dictados en diferentes cohortes del Posgrado "UniGestión", y los de Derecho de Familia en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.<sup>(11)</sup> Otras líneas de indagación, como la de Género y Agua, y actividades de arte y comunicación, como muestras de fotos y recuperación de memorias de figuras feministas en la UNL: Angela Romera Vera y Marta Samatán, concretaron la apertura del Programa de Extensión "Género, Sociedad y Universidad" en la UNL<sup>(12)</sup>.

Actividades de investigación y comunicación realizadas con colegas de Montevideo se concretaron en la jornada "Trabajo, género y ciudadanía en los países del Cono Sur". Contó con los auspicios de UNESCO y la Organización Internacional del Trabajo, y las ponencias de Género, Trabajo y Ciudadanía llevadas desde nuestro Centro fueron publicadas en un volumen costeadado por los mismos patrocinadores<sup>(13)</sup>.

Con tales antecedentes y otros posteriores, las Universidades del Grupo Montevideo AUGM plasmaron, desde 2005, el inicio de un Núcleo Disciplinar Género con nuestra participación, cuya reunión anual desde entonces va acompañada de una actividad de investigación académica conjunta.

Otros proyectos de desarrollo local en Santa Fe, involucraron instituciones culturales en las que el área Literatura tuvo una responsabilidad destacada. En labor conjunta del CIHSM y el Centro de Estudios Comparados, con participación de la Alianza Francesa de Santa Fe, se organizó una jornada en homenaje a la escritora y periodista francesa Marguerite Duras. Una selección de los trabajos presentados fue publicada posteriormente en un volumen denominado: Marguerite Duras, miradas al fin del milenio<sup>(14)</sup>.

El CIHSM es con frecuencia convocado para tareas de asesoramiento, consultas y comunicación de investigaciones de su ya nutrida trayectoria, por numerosas instituciones gubernamentales y no gubernamentales: Dirección de la Mujer, Minoridad y familia, Ministerio de Salud, Cámaras

(11) Producto del cual se publicó *Violencia Familiar*. Sara Cadoche comp. Santa Fe, editorial Rubinzal-Culzoni, 2002. ISBN 950-727-391-3.

(12) Aguirre y Karina Barthyány coordinadoras. Montevideo, Univ Grupo Montevideo, Oficina Internacional del Trabajo, Universidad de la República-Uruguay, 2001, ISBN 92-9088-121-6.

(13) En tanto el Centro hace investigación y reúne investigadoras e investigadores de otras Facultades, el Programa de Extensión potencia la difusión. Cabe mencionar que el primero integra el Consejo del segundo.

(14) Suarez, Teresa, Comp. *Marguerite Duras: Mujer y Escritura. Miradas al fin del Milenio*, AAVV. UNL, Santa Fe, Centro de Publicaciones, 1999. ISBN 987- 508-042-X



(15) Morant Deusa, Isabel.  
Colección: *Historia de las mujeres en España y América Latina*, Editorial Cátedra, España. Publicado Marzo, 2006.

(16) Seminario dictado por Isabel Morant Deusa, con las siguientes Secciones:  
1. Psicología y Educación.  
2. Género y sexualidad  
3. Mundo simbólico: Literatura, Artes Plásticas e Historia. 4. Historia, el oficio, los documentos, historiadores e historiadoras.

(17) "Saberes situados: el problema de la ciencia en el feminismo y el privilegio de una perspectiva parcial" en *De mujer a Género. Teoría, interpretación y práctica feminista en las Ciencias Sociales*. Cangiano, María y Lindsay Dubois, comp. Bs. As., CEAL, 1993.

de Diputados y Senadores de la Provincia, Biblioteca Freudiana de Santa Fe, Consejo de Profesionales de Ciencias Económicas, Fundación Pretextos, Fundación Gémina, AMSAFE, medios de comunicación, entre otras. Un recorrido por las Memorias anuales del CIHSM permitiría una obtención fotográfica de lo realizado.

La consultoría incluyó –e incluye– también el ámbito internacional: evaluación de becas solicitada por la Organización de Estados Americanos OEA y por la Fundación Gughenheim USA, publicación de producciones en la colección española *Historia de las Mujeres*<sup>(15)</sup>, organización de actividades de seminario con la Dra. Isabel Morant de la Universidad de Valencia, entre otras acciones altamente gratificantes.<sup>(16)</sup> La dimensión de la labor realizada posibilita una reproducción de la tarea por sucesivas generaciones.

Más allá de las realizaciones académicas al interior de los ámbitos universitarios, el propósito del Centro se dirige también hacia afuera de los mismos, a fin de lograr una transferencia y llegada social de gran significado: en materia de divulgación de las producciones, se comparte con Donna Haraway la necesidad de lograr un mejor relato, un lenguaje llano, capaz de ser comprendido por amplios sectores de mujeres, aun por las privadas de un capital cultural escolarizado<sup>(17)</sup>. La expectativa de nuestros días es, entonces, asegurar la sustentabilidad del trabajo, la formación de recursos humanos especializados, y el mantenimiento de un diálogo fluido con la comunidad.