

ACTIVIDADES DEL CENTRO DE ESTUDIOS COMPARADOS (FHUC) DURANTE EL AÑO 2013.

### Elección de Autoridades

El Centro renovó sus autoridades en elecciones generales el .  
Fueron renovados los mandatos de la Pfra. Mag. Adriana Crolla (Directora) y la Prof. Silvia Calosso (Vice Directora).

### Actividades Científicas y de Divulgación:

Mayo 30: Conferencia: "Oriente al Sur. La significación literaria, cultural e histórica del *orientalismo* en la Argentina", a cargo del Dr. Axel Gasquet, de la U. "Blaise Pascal", Clermont-Ferrand, Francia. Lugar: Sede de la FHUC.

Junio-Septiembre: *Ciclo Junio Clásico 2013*. Cursos y conferencias sobre temas del Mundo Antiguo, a cargo de Dr. Guillermo De Santis (UNC-CIECSConicet); Dr. Marcos Carmignani (UNC-CIECSConicet); Dra. Ivana Chialva (UNL-CIECSConicet), Dr. Esteban Bieda (UBA-UNSAM- CONICET), Dr. Antonio Tursi (UBA), Dr. Rubén Florio (UN Sur), Dr. Vitalino Valcárcel (U. del País Vasco, España). Organizadores; S. Calosso, I. Chialva, C. Palachi y S. Cornú. Lugar: Sede de la FHUC.

Septiembre 14: Panel de conmemoración de los diez años de publicación de la Revista "El Hilo de la Fábula". Participan: Adriana Crolla, Silvia Calosso, Analía Gerbaudo, Oscar Vallejos. Lugar: XX Feria del Libro. Estación Belgrano, Santa Fe.

13 al 26 de octubre: *XIª Settimana della Lingua Italiana nel mondo: L'ITALIA DEI TERRITORI E L'ITALIA DEL FUTURO* Santa Fe, 13-26/10/12. Coorganizadas con Unión y Benevolencia-Dante Alighieri de Santa Fe.- y Centro de Idiomas Universidad Nacional del Litoral - - Liceo Municipal "Antonio Fuentes Del Arco"- [Com.It.Es](http://Com.It.Es) (Comitato degli Italiani all'Estero) Rosario, ADOIL (Asociación de Docentes de Italiano del Litoral), Centro Piemontés, Asociación Lombarda, Familia Siciliana y Centro Friulano de Santa Fe, Sociedad Roma. Responsable: cátedra de Italiano.

Octubre 24: Panel "Italia nel tango" a cargo de los alumnos italianos de intercambio Chiara Checchini (Università Ca Foscari, Venezia) y Claudio De Gioseffo (Università degli Studi di Udine, Italia) y la participación de la pareja de tango integrada por Luis Culcuy y Myriam Funes. Presenta: Prof. Adriana Crolla . Co- Organiza: Centro Piemontés de Santa Fe. Lugar: Centro Piemontés de Santa Fe.

Noviembre 7: Panel "Miradas Crizadas. Experiencias de Intercambio Académico". Participan alumnos intercambistas: Marine Moutou (I. de Guadalupe, U. de Poitiers, Francia), Chiara Cecchini ( U. de Venezia, Italia), Sergio Santos ( U. Autónoma de Madrid, España), Claudio De Gioseffo ( U. de Udine, Italia), Ivana Galletti y Carla Perna (FHUC, UNL. Becarias en Recanati, Italia) Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias (UNL).

Diciembre 12. Conferencia de la Dra. Raquel Pina (ex egresada de la FHUC Master of Art y Ph. D. por la Ohio State University, Columbus, USA, e Instructora de Español en el Departamento de Lenguas Modernas de la mencionada Universidad Estatal de Ohio). Tema: "Centros, bordes y periferias. La enseñanza del español en la era de la globalización". Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias (UNL).

### Publicaciones:

**Revista** *El hilo de la fábula* n° 13. Fecha de edición: diciembre 2013. Resp. Del número: A. Gerbaudo. Integrantes del CEC participan en acarácter de autor, traductor y/o colaboradores lingüísticos.

**Libros:**

*ITALIA Y FRANCIA EN SANTA FE. DIVERSIDADES, LEGADOS Y RECONFIGURACIONES* - Directora: ADRIANA CROLLA. Artículos a cargo de integrantes del CAID 12./ H207. En prensa. Ediciones UNL.

Crolla, A. (2013) *LEER Y ENSEÑAR LA ITALIANIDAD. SESENTA AÑOS Y UNA HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL*. 1a ed. - Santa Fe. Ediciones UNL. ISBN 978-987-657-863-9 -

Crolla, A (Dir.) *MEMORIA CULTURAL, LITERATURA Y TERRITORIALIDADES: LAS MIGRACIONES ITALO-RIOPLATENSES* (on line) UNL. Santa Fe. ISBN 978-987-657-899-8. Libro que aglutina los trabajos finales de la Red Interuniversitaria con Ca Foscarì, Venecia y la Univ. De la República, Uruguay.

*MEMORIA CULTURAL Y TERRITORIALIDAD. PERSPECTIVAS COMPARADAS DESDE LA LOCALIDAD*. Directora: ADRIANA CROLLA (Libro que contiene los resultados del PACT 2009)

**Investigación:**

PACT 2009: *MEMORIA CULTURAL, CONSTRUCCIÓN SOCIAL Y PERSPECTIVAS COMPARADAS*. Finalizó el 30 de abril de 2013.

PACT 2011 *MIGRACIONES, NOMADISMOS Y LOCALIZACIONES DE LA CULTURA Y DE LOS IMAGINARIOS*. Comienza el 1º/05/2013.

**PROYECTOS CAID:**

CAID 2009Cod. 12/207 *DIVERSIDADES Y RECONFIGURACIONES: TRADUCCIONES DE MATRICES CULTURALES ITALIANAS Y FRANCESAS EN EL COMPLEJO LITERARIO SANTAFESINO (1950-1970)*. Dirección A. Crolla. (Finalizó El 30 de abril de 2013).

*CAID 2011 (comienzo de actividades 01/05/2013) MIGRACIÓN Y CONSTITUCIÓN DE PARADIGMAS FRANCESES E ITALIANOS EN EL COMPLEJO INTELECTUAL Y LITERARIO SANTAFESINO. ESTUDIO DE CASOS*. Dir. A. Crolla. Período 2013-2015.

*CAID 2009: PERSPECTIVAS COMPARADAS PARA EL ANÁLISIS DE LA OBRA DE PLUTARCO DE QUERONEA*. Directora: Silvia Calosso. (Finalizó El 30 de abril de 2013).

*CAID 2011: POLIBIO Y CICERÓN EN LA ESCRITURA DE PLUTARCO DE QUERONEA. PALABRA Y POLÍTICA EN LA REPÚBLICA TARDÍA Y EN EL ALTO IMPERIO*. Directora Silvia Calosso. Período 2013-2015.

Otros Programas y Proyectos de Investigación afines dirigidos por Ivana Chialva, Oscar Vallejos, Analía Gerbaudo, Rafael Arce, fueron aprobados en el proceso de evaluación efectuado por la Secretaría de Investigación de la UNL, que culminó este año.