

## MEMORIA DEL CENTRO DE ESTUDIOS COMPARADOS. AÑO 2008

DIR. Adriana Cristina Crolla – ViceDir. Silvia Calosso

### 1. Organización de eventos:

1.1. Segundo Año del Ciclo de seminarios de postgrado: **PERSPECTIVAS ACTUALES SOBRE LA LITERATURA** organizados por Analía Gerbaudo y Oscar Vallejos

1.1.1. Seminario **Mijaíl Bajtín: dimensiones y problemas del dialogismo** a cargo de la Prof. Pampa Arán (UNC)

Seminario **Poesía y Peronismo** a cargo de Martín Prieto (UNR)

Seminario **Diversidad sexual en la literatura latinoamericana entre 1895 y 1956** a cargo de Daniel Balderston (University of Pittsburgh),

1.1.2. Seminario de Extensión a cargo de la prof. Invitada Carmen Rodríguez Martín: *La vocación del pensar/crear en Macedonio Fernandez*, 22 de noviembre.

### Jornadas:

1. 2.1. **VIIª Settimana della Lingua Italiana nel mondo: L'italiano in piazza**

Santa Fe, 17 al 27 octubre 2008. Coorganizadas con Lectorado de Italiano UNL; Centro de Idiomas de la UNL – Secretaría Académica y la Asociación Mutual y Cultural Unión y Benevolencia Dante Alighieri – Coordinadora de Entidades Italianas Santa Fe, ADOIL y el Gobernino de la Ciudad de Santa Fe.

1.2.2. **Junio Clásico** en la Universidad Nacional del Litoral. Organizado por la Vicedirección del Centro, Prof. Silvia Calosso, el Ateneo Litoral de AADEC, y las Cátedras Sociedades Mediterráneas y Literaturas Griega y Latina de la FHUC. Cursos de Postgrado, conferencias y Clases Abiertas en temas de la especialidad durante todo el mes de Junio de 2008.

1.2.3. Acciones para la organización de las **IX Jornadas de Literatura Comparada** a realizarse en la sede de la FHUC en septiembre de 2009.

### 2. Participación en congresos de la especialidad:

En el exterior:

2.1. **IV Jornadas Internacionales de Trabajo de la Asoc. Peruana de Literatura Comparada**, Lima, Perú, 15 a 17 de diciembre de 2008.

2.2. **Il patrimonio della via dell'emigrazione**. Conferenza Annuale della Association of European Migrations Institutions (AEMI) y Centro Internazionale di Studi sull'Emigrazione Italiana (CISEI), Genova, Italia, 1 al 4 de octubre de 2008.

Conferencias:

1. **Argentino de Literatura**: Presentación del escritor Hugo Gola, distinguido con El título de Profesor Honorario de la UNL a cargo de la Prof. Adriana Crolla en representación del Departamento de Letras

**3. Presidencia de la Asociación Argentina de Literatura Comparada:** Durante la Asamblea en el marco de las VIII Jornadas realizadas en Mendoza, la Prof. Crolla fue elegida por unanimidad para Presidir dicha Asociación Nacional por el período 2007-2009.

**4. Publicaciones:**

4.1. *Miradas Reflexivas sobre la Literatura en la Segunda Mitad del Siglo XX* (Crolla-Vallejos ed.). Incluye trabajos de Analía Gerbaudo y Liliana Chavez,, Santa Fe, CEMED, UNL, ISBN 978 987 508 903 7

4.2 *El Hilo de la fábula*. vol. 8. Revista del CEC y la FHUC. Santa Fe- UNL. Diciembre 2005. ISSN 1667-7900. Dir. A. Crolla – Responsable de edición del volumen 8: Analía Gerbaudo. Incluye artículos de Susana Ibáñez y Angeles Ingaramo, y otros integrantes del CEC.

**5. Investigación:**

5.1 Programa CAID: *MEMORIA CULTURAL, CONSTRUCCION SOCIAL Y PERSPECTIVAS COMPARADAS*. Incluye 7 proyectos CAID dirigidos por integrantes del CEC. Dirección del Programa: A. Crolla (en evaluación)

**5.2. Evaluación externa:**

- Evaluación del “Curso de italiano, nivel básico” en el marco de Proyecto de Cursos a distancia. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- Evaluación de proyectos de investigación de la Comisión de Humanidades y Ciencias del Lenguaje. Programa de Incentivo a Docentes Investigadores de la Universidad Nacional de Córdoba.

**6. Extensión:**

Programa CREAR 2008: *PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO CULTURAL GRINGO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS: INTERNET ENTRE EL ARTE Y LA MEMORIA*. **En Sitio Web:**. Portal Gringo: [www.fhuc.unl.edu.ar/portalgringo](http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalgringo)  
*Portal Virtual de la Memoria Gringa en la Provincia de Santa Fe*. Dir. A. Crolla, Codirector María Inés Laboranti (Univ. De Rosario); Subdirector: Claudio Lizárraga

7- Dirección de Pasantía de la alumna francesa Claudia Corini en el marco del Convenio firmado con la Université de Poitiers – Francia. Con la cátedra de Literatura Francesa e Italiana y el CEC.

8. Participación activa de los integrantes en encuentros, congresos y reuniones científicas.