



Defensa de Tesina – Licenciatura en Sociología

La organización algorítmica del trabajo en las plataformas de reparto. Un estudio de caso en la ciudad de Rosario en la pospandemia

Estudiante: María Virginia Senor

Directora: Dra. Andrea Delfino

Tribunal evaluador: Dr. Mauricio Molto (FHUC- IHUCSO- CONICET), Lic. Julieta Theiler (FICH- UNL) y Mg. Virginia Trevignani (FHUC- UNL)

Sobre la tesis

Las plataformas digitales de reparto conectan proveedores, consumidores y repartidores y proporcionan la infraestructura y las condiciones necesarias para que esto suceda. A partir de allí obtienen el acceso y control a una gran cantidad de datos que procesados algorítmicamente son utilizados para organizar y optimizar el proceso laboral.

El objetivo general de esta investigación exploratoria consiste en describir y analizar las transformaciones que introducen las empresas de plataformas digitales en la organización del trabajo a través de la gestión algorítmica y las prácticas laborales de los trabajadores ante esta forma de organización, tomando como casos de estudio las empresas -PedidosYa y Rappi- que actualmente operan en la ciudad de Rosario.

A partir de un abordaje cualitativo basado en entrevistas realizadas a repartidores y de análisis de contenido de comunicación oficial de las empresas y de la prensa digital local, se evidencia que el modelo de negocio de las plataformas y, en particular, la organización algorítmica del trabajo que estas empresas proponen permite la implementación automatizada de mecanismos a través de los cuales se supervisa y evalúa el trabajo, con importantes consecuencias para los trabajadores. Frente al control que ejerce la gestión algorítmica los trabajadores despliegan prácticas que le permiten resistir y/o adaptarse a las condiciones laborales impuestas.

Ante la incertidumbre que rodea al desarrollo y la adopción de tecnologías emergentes es fundamental comprender su incidencia en el mercado laboral y encontrar la manera de regular y adaptar el potencial de esta gran transformación en la particularidad de cada contexto.