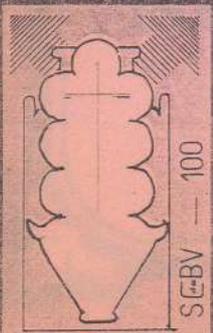


*Calchani*  
1886

**CENTENARIO DE SANTA CLARA  
DE BUENA VISTA  
PROV. DE SANTA FE**



**1886**

**1986**

14 DE MAYO 1986

# A MANERA DE PROLOGO

Este trabajo, en su totalidad, no es otra cosa que la demostración de un esfuerzo de investigación y recopilación de datos, como homenaje cordial y sentido a nuestro pueblo, en sus 100 primeros años de vida.

Pero entendemos, quedaríamos en mitad del camino, si no pretendiéramos "entrar" en las circunstancias, motivaciones claroscuras, impulsos y obstáculos que determinaron nuestra realidad de hoy. Por eso, y como uno de los elementos válidos de ese "abrir caminos", estimamos importante el pensamiento de la investigadora Elena Power, cuando afirma: . . . "Lo que yo deseo ver, no son: la nómina del Libro Rojo (Libro de Registros) ni de los Calendarios de la Corte, ni de los Archivos Parlamentarios, sino la vida, lo que los hombres hicieron, pensaron, sufrieron y gozaron" . . .

Intentemos, entonces, bucear en las raíces de nuestro árbol . . .

— Todo hombre, desde el paleolítico, ha pertenecido o pertenece a una cultura — arte, economía, industria, organización política, organización social — en un determinado habitat y con una lengua que le permita transmitir el pensamiento que elabora.

La América primera no escapa a esta determinante. En las altas culturas americanas, ricas en niveles de conocimiento, organización y espiritualidad, como en los pueblos aborígenes más humildes y menos evolucionados que tuvieron su habitat o transitaron nuestra provincia, está la América indígena, auténtica, vital, viviendo y jugando su propio destino . . .

Pero es también una constante, que en el choque de dos culturas — americana y europea — "algo" o "mucho" se pierde. Predomina la cultura del vencedor. Se produce la aculturación . . .

## Dónde quedó la América Virgen?

Dónde la indígena, "antiguo dueño de las flechas y de la tierra", que vivió su destino, que guerreó y maloneó, defendiendo su llanura, su monte, su río, su valle o su montaña? . . . Quedó tan sólo en la toponimia. Tan sólo en el nombre de algunos pueblos, parajes o accidentes geográficos. Razas que se apagaron. No ya por la bala del arcabuz, la tercerola, el fusil o el rémington. Otras balas, tanto o más mortíferas cumplieron su objetivo: las enfermedades, el alcohol, la codicia, la desidia de los gobernantes, el marginamiento . . .

— Terminadas las luchas por la organización nacional, que tanta sangre criolla costara, empieza a delinearse la estructura "para un destino de grandeza", pero con un eje totalizador: el puerto de Buenos Aires . . .

Objetivo de "Patria chica" y no de "Patria grande", como la soñaran San Martín, Bolívar y Artigas. En parte, los flujos inmigratorios lo atestiguan, al volcarse íntegramente en la Pampa Húmeda — Provincia de Buenos Aires y parte del Litoral —. El resto del país, con provincias que languidecen de su otrora esplendor del período hispánico-criollo.

— El proceso inmigratorio argentino está fuertemente encadenado a los sucesos de los pueblos europeos de los siglos XVIII y XIX:

- \* liberalismo político
- \* revolución industrial
- \* restauración de los grandes imperios.
- \* superpoblación europea
- \* necesidad de materia prima
- \* necesidad de venta de productos manufacturados
- \* necesidad de radicar capitales.

El clima templado y espacio vacío de nuestra "Pampa Húmeda", como así de Australia y Sud África, son campo de la expansión imperialista de capitales, de Inglaterra, especialmente. "Necesidad de materias primas", "Colocación de productos manufacturados", como lo exigía la revolución industrial . . . Lo que no se logra en 1806 y 1807, se materializa 50 años después . . .

Se agrega a ello, como complemento, que los ideólogos de la inmigración, en su concepción de élite liberal quieren cambiar la sociedad argentina, plasmando un pueblo nuevo con sangre del centro y norte de Europa, poblando nuestras pampas con escandinavos y anglosajones — el indígena "es una subespecie" y al "gaucho no hay tiempo para adaptarlo", es hombre de "a caballo" y de "ganadería" y las fronteras que se abren son de agricultura.

Pareciera concretarse aquello de "Civilización y barbarie" — Civilización lo que de Europa viene, barbarie, lo que aquí hay, lo hispano-criollo, lo aborígen . . . —

Contra lo previsto por los teóricos de la nueva raza, la revolución industrial europea y los nuevos polos de magnetismo — Estados Unidos de Norteamérica y Canadá —, absorben a los hombres y mujeres de su interés y fe. Y los inmigrantes disponibles que inician la gesta, son italianos, españoles, eslavos, de Europa Oriental. . . Hombres y mujeres menos refinados y menos instruídos pero enérgicos y laboriosos, que sí se integran al viejo país criollo y dan origen a la Argentina contemporánea.

Pero nadie, o muy pocos, se preocupan por promover la paulatina adaptación de los nativos a la nueva realidad. En el presupuesto de la nueva sociedad de imagen europea están excluídos, y más aún, su adaptación "contrariaba las exigencias de progreso y celeridad que reclamaban los mercados de ultramar, misión que sólo podría cumplir, prestamente, la inmigración" . . .

Se pueden distinguir 3 períodos de inmigración:

**PRIMERO:** 1856 a 1930

**SEGUNDO:** 1947 a 1951

**TERCERO:** 1951 a la actualidad



# INDICE



A manera de prólogo .....	1
"... Esto es Historia..." .....	3
Fundación – Coronel Rodolfo S. Domínguez .....	6
Colonización .....	8
Familias Colonizadoras – 1ra. Parte .....	8
Familias Colonizadoras – 2da. Parte .....	9
Nuevas Familias .....	12
Santa Clara de Buena Vista – Situación, Superficie, Marco Histórico, flora, fauna .....	16
Análisis demográfico, crecimiento, clima .....	18
Organización Institucional	
Comisión de Fomento .....	20
Juzgado de Paz .....	25
Servicio Policial .....	26
La Educación a través de los tiempos .....	29
La Raíz Religiosa de un pueblo .....	48
Los Servicios para la comunidad .....	54
El proceso económico .....	68
Vida deportiva - socio - recreativa - cultural .....	82
Apostillas .....	102
Epílogo .....	116

