

La ciudad es una aglomeración importante organizada para la vida colectiva y en la que una parte notable de la población vive de actividades no agrícolas. Es el concepto del geógrafo M. Derruau. A gran escala las ciudades son heterogéneas. Varias lógicas conducen a una diferenciación del espacio urbano: las económicas que determinan el valor de los suelos, las sociales que implican un reagrupamiento por semejanza, las espaciales... No obstante, a escala planetaria, ciertas ciudades presentan analogías en su morfología urbana. Estos parecidos se explican, según los casos, por una cultura, una historia o un desarrollo similar.

### 11.1 Criterios de clasificación de las ciudades

- ▶ **Tamaño:** se considera ciudad al espacio humanizado que posee un mayor número de habitantes respecto a los asentamientos rurales. El criterio varía según los países, por ejemplo en Suecia la población mínima es de 200, en México de 2.500 y en Japón, de 30.000.
- ▶ **Morfología:** las ciudades poseen aspectos comunes que las diferencian de los espacios rurales: calles pavimentadas, plazas, densas y diversas vías de comunicación, etc.
- ▶ **Sectores de Producción:** la población se dedica mayoritariamente a las actividades industriales y de servicios.
- ▶ **Densidad de Población:** la concentración de habitantes por unidad de superficie es mayor en las ciudades que en el campo. Se expresa por hab/km<sup>2</sup>.
- ▶ **Otros criterios:** en el medio rural predominan las relaciones familiares conservadoras, fuertes lazos de unión entre sus miembros y una visión tradicional de relaciones sociales. En el medio urbano el concepto de familia es más difuso ya que existe una fuerte segregación social.

### 11.2 La organización del espacio urbano

**11.2.1 El Plano:** Es la representación gráfica de la estructura de una ciudad y el componente más constante de los que configuran la morfología urbana. Se distinguen:

- **Plano Irregular:** típico de la ciudad medieval e islámica y aparece en la zona vieja de las urbes. Se caracteriza de calles estrechas y sinuosas, con un asentamiento no planificado (Toledo, Córdoba, Santiago, en España).
- **Plano Radiocéntrico:** las calles forman círculos con una estructura radial, partiendo de un punto central (Vitoria, Ámsterdam...).
- **Plano en Damero:** ciudad planificada, donde las vías de comunicación son rectas y se cortan perpendicularmente. Son características de los ensanches del siglo XIX (Manhattan, ensancho de Madrid, ensanche de Barcelona, etc.).



Espacio cívico. Roma, Italia (foto: M. Vitali)  
 Las grandes ciudades requieren un centro donde los ciudadanos se reúnan, interactúen, hagan sus negocios e intercambien ideas. El Foro, corazón de la antigua Roma, sentó los estándares de los espacios públicos posteriores. Donde ahora camina los turistas entre ruinas, alguna vez hubo un espacio vital con tribunales, templos, monumentos y mercados que prosperaron por más de 1.000 años.

- *Plano Lineal*: aparece a partir de una vía central (Logroño, Ciudad Lineal o Arturo Soria de Madrid, etc.).

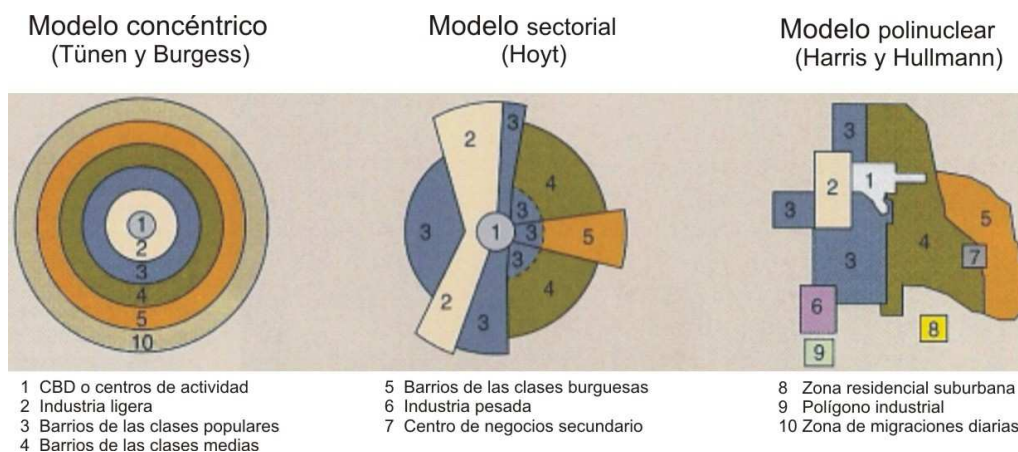
- ▶ Edificios: son un componente imprescindible y sujeto a constantes cambios. Pueden ser de muchos tipos y caracterizan cada ciudad.
- ▶ Usos del Suelo: dan lugar a la zonificación urbana, que implica que cada área de la ciudad esté especializada en un uso.
- ▶ Planificación: debido a la complejidad de articular el espacio, los gobiernos gestionan los usos del suelo de un modo racional a través de planes urbanísticos.

### 11.2.2 Estructura interna de la ciudad

La ciudad puede ser considerada como elemento de observación y de medición. Se configura como un mosaico, como un espacio diferenciado en áreas que se caracterizan por su composición poblacional y por el predominio de ciertas actividades. El centro de negocios, áreas residenciales, áreas industriales, área periurbana, etc. (usos de suelo). Las semejanzas en la distribución de esas áreas dentro de las ciudades conducen a la formulación de modelos o teorías de interpretación como la de zonas concéntricas de Burgess (CBD), la teoría sectorial de Hoyt, la Teoría polinuclear de Harris y Ullman, entre otras. La zonificación está compuesta, en el caso de ciudades antiguas, de sucesivas zonas habitualmente agregadas concéntricamente a partir del emplazamiento del núcleo inicial donde se fundó la ciudad. Ellas son:

- *Centro*: es la parte más antigua y alberga el mayor número de edificios históricos y artísticos. En la actualidad existe un enorme interés por su rehabilitación. También se sitúa el CBD (Distrito Central de Negocios).
- *Zona Residencial*: son las que más superficie ocupan y su función consiste en alojar a los habitantes. Se aprecian diferencias entre unas y otras en función del nivel socioeconómico. Cuanto más nos alejamos del centro, más baja el recio de la vivienda, lo que da lugar a las ciudades dormitorio.
- *Periferia*: alberga actividades que degradan el medio ambiente. Aparecen así los polígonos industriales. Además, aparecen construcciones ilegales y el chabolismo.

Modelos de organización urbana



### 11.2.3 Los barrios (o Vecinales) como organización interna de las ciudades

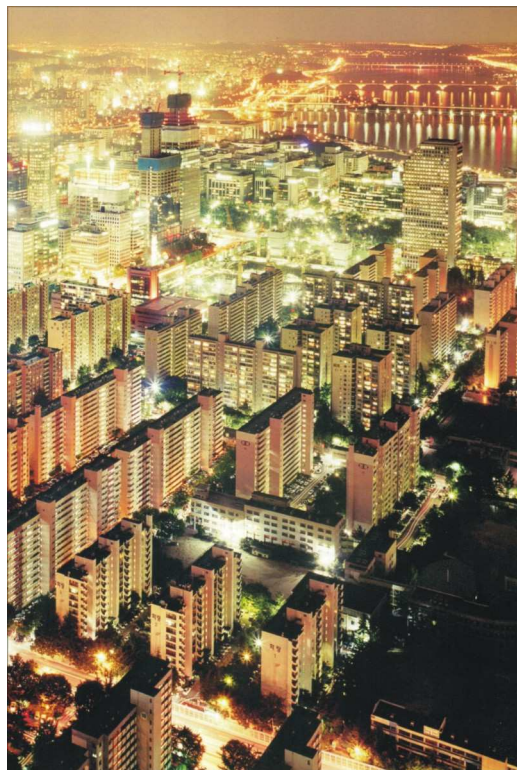
Los barrios son unidades que surgieron espontáneamente alrededor de una iglesia, de una estación de ferrocarril, de un mercado, o un establecimiento industrial, de una plaza, de un establecimiento industrial o como consecuencia de una planificación urbana. Es el espacio donde se desarrolla nuestra vida cotidiana. Se puede caracterizarlos por los

edificios, la fisonomía de sus viviendas y las actividades que en ellas se realizan. Con orígenes diferentes, los barrios agrupan a un número de vecinos que comparten problemas y estilos de vida. Tienen individualidad y una historia que permite identificarlos. Con un nombre propio, se distinguen por la forma, el tamaño y el aspecto. En los últimos años han surgido los barrios planificados, con funciones esencialmente residenciales. Estos presentan una mayor homogeneidad en la edificación.

### 11.3 Las funciones del espacio urbano

Las funciones son las “ocupaciones de los habitantes de una ciudad, con las cuales se desarrolla la vida urbana (foto: New York city). Esta actividad se realiza dentro de la ciudad o en la región sobre la cual la ciudad ejerce su influencia y, por tanto, dejan su impronta en el paisaje urbano. Entre otras funciones, se pueden indicar: administrativa, política, religiosa, comercial, minera, cultural, turística, militar, industrial, educativa, etc. La mayoría de las ciudades suelen presentar varias funciones” (Jerez, O. ?). En algunos casos, una ciudad tiene una función que predomina sobre las demás. Las funciones más importantes son:

- *Función residencial:* ya que en ella vive la mayor parte de la población. En los países desarrollados más del 75% de la población vive en ciudades.
- *Función Industrial:* desde el siglo XIX, las ciudades aumentaron notablemente como consecuencia de la revolución industrial. En la actualidad, las fábricas se sitúan fuera de las áreas urbanas, evitando contaminación, ruido, etc.
- *Función Tecnológica:* esta ciudad genera su propio espacio urbano. Posee una gran calidad y resulta fundamental su locación. Estacan los parques tecnológicos con actividades de investigación y actividades terciarias.
- *Función Comercial:* todas las ciudades poseen funciones comerciales en su interior, agrupando pequeños comercios y centros comerciales. Se añaden los centros de almacenamiento para el abastecimiento. Hoy en día es la razón de ser de todas las ciudades.
- *Función Política y Administrativa:* los centros de poder coinciden con la capitalidad del país, cumpliendo funciones administrativas y económicas que afectan al estado. Concentra los centros de decisión tanto públicos como privados.
- *Función Turística:* propia de ciudades que atraen a gran número de visitantes, por lo que poseen un desarrollo de sus infraestructuras hoteleras. Pueden ser: histórico-artístico (Toledo), practica de deporte (Granada), zonas costeras (Benidorm), etc.
- *Función Cultural:* se desarrolla en la mayoría de las ciudades; sin embargo, existen algunas en las que predomina esta función. Caso de ciudades universitarias (Oxford, Cambridge, etc.) o ciudades de gran interés cultural como París.
- *Función Religiosa:* representada en todas las ciudades, aunque hay algunas que se convirtieron en grandes centros de peregrinación (Santiago, Roma, La Meca, etc.).



- **Función Militar:** la función defensiva fue el origen de muchas ciudades, aunque perdió importancia. Podemos hablar de ciudades militares por motivos estratégicos, o por sedes de academias militares, aéreas o navales.

Todas las ciudades tienen varias funciones, aunque en ocasiones unas están más desarrolladas que otras. Por ejemplo en las capitales de provincia la función administrativa está muy marcada. No obstante, la ciudad tiene capacidad para organizar el territorio en torno a sí misma y a sus actividades económicas. Desde su aparición, la ciudad ha sido el instrumento básico para transformar el entorno, para colonizar el territorio, para construir un medio diferente en el que la vida humana tenga todas las ventajas.

La ciudad y su concepto, ha cambiado a lo largo del tiempo. Desde las casas rurales contiguas de las ciudades más antiguas, a la ciudad como población amurallada que definiera Alfonso X *El Sabio*, o la ciudad actual, tan extensa y variada que se escapa a la escala humana. No obstante, hay que tener en cuenta que la función, la forma y la estructura de las ciudades depende de la concepción que sobre el ámbito urbano y el mundo, tienen la cultura que las crea.

- **Área de influencia – hinterland.**

Es el espacio geográfico sobre el que una ciudad ejerce sus funciones. Los habitantes de las proximidades se desplazan a ésta para realizar las actividades que carecen en su lugar de origen. La extensión del área es variable. Se determina por el tamaño de la población, las funciones que desempeñe la ciudad y del grado de especialización que ostente.

#### 11.4 El espacio urbano vivido y percibido

► **La ciudad como espacio vivido y percibido a través de filtros mentales.** La ciudad es fundamentalmente un espacio vivido y percibido de forma diferente por sus habitantes según símbolos y valores que se van elaborando a través de mecanismos fisiológicos y psicológicos de percepción, experiencias personales y colectivas. Este enfoque perceptual se apoya sobre la imagen mental como eslabón que existe entre el medio real y la conducta y sobre el principio de racionalidad limitada que rige el comportamiento del hombre frente a los principios del hombre toda razón, del hombre todo sentimiento o del hombre que conozco.

► **Diferentes enfoques analizan la ciudad percibida.** Según distintos modelos que explican la interacción hombre-medio, la persona actúa dentro de una estructura de conocimiento del mundo limitada por el volumen y calidad de la información, la importancia de las experiencias individuales, la cultura y la etapa dentro del ciclo de vida. Desde un enfoque descriptivo el análisis de la ciudad como espacio vivido y percibido se apoya en los estudios de "Mints". La imagen de la ciudad se organiza y recuerda en la mente a través de 5 elementos singulares del paisaje:

- Las sendas y caminos que sigue ocasional y potencialmente el observador normal es por donde se va.
- Los nodos son puntos estratégicos de una ciudad, en los que confluyen varias sendas. En ellos hay un uso intensivo del suelo y suelen ser símbolos representativos de la actividad de la ciudad o del barrio.
- Los bordes son elementos lineales que separan espacios claramente percibidos por el observador.
- Los barrios constituyen áreas urbanas bien diferenciadas mentalmente gracias a la existencia de rasgos comunes dentro del conjunto de la ciudad.
- Los hitos son elementos singulares, fácilmente visibles y utilizados por los ciudadanos como puntos de referencia y guía.

Sobre estos componentes se estructura la legibilidad de la ciudad y de las unidades espaciales que la componen.

▶ **Enfoque valorativo.** Otro enfoque de la ciudad como espacio percibido es el valorativo. Intenta averiguar la valoración que los ciudadanos tienen de su entorno con vistas a la toma de decisión. Las áreas urbanas son valoradas por el prestigio, la accesibilidad, la centralidad, la seguridad, la complementariedad de funciones, la calidad de vida en los estereotipos mentales.

▶ **Enfoque preferencial.** Un enfoque preferencial pone de manifiesto la dimensión afectiva de la imagen a partir de sentimientos de identificación con el lugar que según el geógrafo Yves Boutoin pueden ser:

- de topofilia o experiencia placentera con el lugar,
- de topolatría o sentido reverencial,
- de topofobia o rechazo o
- de toponegligencia o desinterés por el entorno.

Espacio objetivo y espacio percibido son formas de análisis de una realidad tan compleja y dinámica como es la ciudad. Una ciudad sometida en las sociedades postindustriales a procesos contradictorios de contraurbanización y reurbanización y en el Tercer Mundo a un proceso de implosión por efecto de la magnitud de su crecimiento poblacional.

## 11.5 Evolución Histórica de las Ciudades

Las primeras ciudades se situaron en la Mesopotamia, en el Oriente Próximo localizada entre los ríos Tigris y Eufrates (actual Irak y Siria), y Egipto hace unos 6.000 años. El fenómeno urbano es un hecho reciente en la historia de la humanidad. En 1900 sólo un 10% de la población vivía en la ciudad. Ahora, esta cifra se cuadruplicó.

### 11.5.1. Ciudad Preindustrial

▶ *Mesopotamia:* ciudades como Babilonia, Ur o Nínive fueron los primeros núcleos urbanos de la historia. Eran pequeños espacios que aglutinaban un escaso número de habitantes. Comenzaron a construirse edificios públicos de cierta envergadura.

▶ *Antigüedad Clásica:* las ciudades griegas cumplían funciones políticas, culturales y comerciales. El centro de la actividad urbana era el ágora, donde estaban los edificios públicos. Atenas llegó a los 100.000 habitantes. Predominaba un trazado hipodámico. Los romanos asimilaron el modelo de las ciudades griegas articulando las ciudades alrededor del foro (edificios públicos) donde se cruzaban perpendicularmente las vías principales: kardo y decumano.

▶ *Edad Media:* como consecuencia del descenso poblacional y de la crisis económica, el proceso de urbanización se atrasó y la estructura de la ciudad se hizo irregular. Predominaba la función defensiva con murallas alrededor de las ciudades y crecían alrededor del castillo y de la iglesia.

▶ *Renacimiento y Barroco:* se retoma el interés por la planificación urbanística. El trazado se hace ordenado, dando importancia a la perspectiva. Se organizan lugares que adornan a la ciudad.

**11.5.2. Ciudad Industrial.** El auge de la ciudad como contorno industrial atrajo masas de población rural en busca de trabajo en las fábricas (éxodo rural) que provocó su crecimiento. La población obrera habitaba en lugares insalubres y en viviendas de autoconstrucción, originando los suburbios. En el siglo XIX se idean planes urbanísticos para poner fin a esta situación ordenando las viviendas de forma geométrica y con grandes vías. Estos planes urbanísticos se llaman ensanches.

**11.5.3 Ciudad del Siglo XX.** Las ciudades se convirtieron en grandes centros administrativos y de servicios. Expulsaron a la periferia las fábricas, concentraron a la población en su interior y absorbieron antiguos municipios al crecer demasiado. Este fenómeno es más acusado en los países pobres, donde la población creció de una manera espectacular.

### 11.6 Abastecimientos en la ciudad de hoy

► *Abastecimiento de agua:* las enormes cantidades de agua que se consumen a diario exigen un sistema que asegure el suministro. Para eso se construyen embalses y se aprovechan las aguas subterráneas saneadas. Aunque a veces ocurren sequías y se cortan las subministraciones y se buscan nuevos medios alternativos.

► *Abastecimiento de alimentos:* existen grandes centros de comercio (Walmart, Carrefour, etc.) desde donde se realizan las diferentes ventas (mayor y menor). Estos centros reciben alimentos de todos puntos de la geografía nacional e internacional.

► *Abastecimiento de energía:* gran parte de las infraestructuras urbanas necesitan electricidad. Esta procede de centrales hidráulicas, térmicas y nucleares y después la distribuyen en las eléctricas. Otras materias son el gas (repartido por gasoductos) y el petróleo (repartido por gasolineras y oleoductos).

### 11.7 Ventajas e inconvenientes de vivir en la ciudad

El hombre urbano vive diariamente las ventajas y desventajas de las ciudades. Las ciudades argentinas ofrecen distintas condiciones de vida de acuerdo con su tamaño, función o jerarquía. De la misma forma, existen desigualdades entre los barrios de una misma ciudad. ¿Cuáles son los principales problemas urbanos?: escasez de viviendas, estrés de su población, falta de provisión de agua potable y de cloacas, contaminación sonora y visual, problemas de transporte, desorden en el tránsito, acumulación de residuos, falta de espacios verdes, aumento de las inundaciones.

Las ciudades son centros de atracción y eso no es casual. Algunos destacan la riqueza de las relaciones que pueden mantener el ser humano de ciudad. ¿Cuáles son las principales ventajas de vivir en una ciudad? Aumentan las posibilidades de: estudio, recreación, servicios de salud, la concentración de las actividades permite una mayor variedad de: empleo, capacitación profesional, alternativas de esparcimiento.

### 11.8 Principales problemas de la ordenación territorial

El crecimiento no planificado de las ciudades trae aparejadas consecuencias ambientales, demográficas y económicas como por ejemplo: a) contaminación atmosférica, hídrica, sonora y visual; b) deficiente eliminación de residuos sólidos domiciliarios y efluentes industriales; c) escasez de espacios verdes; d) violencia; e) desocupación; f) problemas en el aprovisionamiento de agua potable; g) déficit de viviendas, entre otros. La solución de estos problemas debe ser tarea de todos los habitantes de la ciudad. A su vez las autoridades deben llevar a cabo proyectos de planificación urbana que sean coherentes y continuos a mediano y largo plazo.

La ciudad produce gran cantidad de residuos contaminantes de diversa naturaleza:

- *Contaminación atmosférica:* La contaminación del aire es originada por las emisiones que producen las actividades humanas. Las principales fuentes son las industrias, los escapes de los autos en mal estado, los incendios, la quema de basura, las centrales eléctricas, las cocinas que funcionan deficientemente y la calefacción inadecuada de los ambientes. Esta contaminación se presenta en forma de partículas y de gases, constituyendo una gran amenaza para las vías respiratorias.

Entre las partículas se encuentran el polvo y el hollín y los principales gases son el monóxido de carbono, los hidrocarburos y los óxidos de nitrógeno. La mayoría de las

grandes ciudades se ve afectada por la contaminación del aire, de hecho duplican el valor máximo tolerable que es de nueve partes de monóxido de carbono por millón.

- *Contaminación acústica.* Un problema menos visible pero con grandes consecuencias es el exceso de ruido. El Estado regula el sistema de emisión de ruido mediante pantallas acústicas y limita la emisión de ruido en zonas y horarios.
- *Contaminación sólida.* Los desechos sólidos están constituidos por los desperdicios industriales y residuos domiciliarios. El más grave lo generan los desechos domésticos debido a su gran volumen, que se ha multiplicado en los últimos años, sobre todo en los países desarrollados. En los países en desarrollo los residuos domésticos todavía son escasos y, generalmente, de origen orgánico. La mayor parte de la basura es recogida por camiones y depositada en zonas donde se trata de distinta manera: se queman, se cubren con capas de tierra y vegetación conformando los denominados rellenos sanitarios, se manipulan de forma distinta según su naturaleza, que permite, en algunos casos, el reciclaje de los desechos. El problema radica en que los sistemas de recolección en las grandes ciudades son insuficientes e ineficientes y no se realiza un proceso de clasificación que permitiría su reutilización y reciclaje. En algunos lugares se utiliza un sistema denominado macro reciclaje, que consiste en separar las materias orgánicas de los desechos secos (papeles, vidrios, plásticos, etc.). La parte orgánica es procesada en plantas de producción de abono. De la parte seca se separa lo destinado al mercado de reciclado y el resto es incinerado con aprovechamiento de energía termoeléctrica.
- *Contaminación de agua.* La máxima contaminación de las aguas se produce en las grandes ciudades a causa de los vertidos urbanos e industriales sin ningún tratamiento en los ríos cercanos o en las capas subterráneas. Este problema afecta con mayor gravedad a las ciudades de los países en desarrollo por:
  - la falta de un sistema completo de evacuación integrado por una red de cloacas o alcantarillas.
  - la escasez de estaciones depuradoras para tratar las aguas residuales mediante procedimientos químicos o físicos.

Este déficit de obras de saneamiento integral ocasiona enfermedades que afectan, en mayor medida, a los sectores más pobres de la ciudad.

### **11.8.1 Segregación social, marginalidad y delincuencia**

La vida en la ciudad generó la existencia de grupos diferenciados en cuanto al nivel cultural, económico y étnico. Las capas sociales más desfavorecidas se agrupan en barrios marginales que presentan analfabetismo, desempleo y pobreza. La miseria y la carencia de expectativas llevan a las drogas y a las bandas urbanas. Un estudio de la ONU sobre asentamientos urbanos cita a las ciudades latinoamericanas de Bogotá, Río de Janeiro, México DF, La Habana y Quito como ejemplos elocuentes de proliferación de barriadas degradadas y llenas de pobreza. El estudio, del Centro para los Asentamientos Humanos de la ONU (Hábitat), afirma que casi 1.000 millones de personas, el 32% de los habitantes de las ciudades en el mundo, vive en zonas urbanas degradadas. En el caso de Bogotá el rápido crecimiento de la población se atribuye a emigración de zonas rurales. El informe afirma que, mientras un 19.4% de la población vivía por debajo del umbral de la pobreza en 1994, en 2000 esta cifra había subido al 23%. Una de las cuestiones pendientes en esta ciudad es el déficit de viviendas que se eleva a + de 500,000 unidades y produce un alto nivel de urbanización informal en el perímetro urbano.

En México DF, el informe atribuye al desarrollo urbanístico no autorizado la proliferación de las "colonias populares" y las "vecindades", como se denomina a las barriadas que han surgido en el perímetro de la capital mexicana. Para la agencia de la ONU, algunas de estas comunidades se han convertido en zonas degradadas por la mala

administración de los proyectos, muchos de los cuales están subsidiados por el Gobierno, así como por la baja calidad de las construcciones. El informe denuncia también la dejadez de las autoridades locales, pese a que los proyectos de viviendas representan una cuarta parte del presupuesto social del gobierno central.

En Quito el fenómeno de los barrios pobres es reciente, comparado con otras ciudades: comenzó a mediados de 1970. Conocidos como "barrios ilegales", son asentamientos sin licencia por toda la capital ecuatoriana, algunos de ellos en el propio centro histórico a los que se denomina como "los conventillos". El caso de Río de Janeiro deja constancia del crecimiento de las "favelas" o "cortisos" (viviendas sociales), durante la década de los 80 y los 90. El informe reconoce que la población de estas zonas cuenta con diferentes tipos de subsidios gubernamentales y de ayuda para pagar el alquiler, así como programas de financiación de desarrollo urbanístico que son innovadores, pero que han sido difíciles de implementar. El caso de la Habana es diferente, debido a las propias peculiaridades de Cuba. Según el estudio, los "barrios indigentes", siguen creciendo y se están formando nuevos asentamientos, de manera que en el 2001, Cuba tenía 60 barrios degradados, el doble que en 1987.<sup>1</sup>

### 11.8.2 Los barrios marginales en Argentina

“Villa 21 es uno de los barrios marginales más grandes de la capital argentina. Hasta aquí se niegan a llegar los taxis y también las ambulancias. Gran parte de la sociedad ni siquiera se anima a husmear en su interior o dice temerle hasta el grado de pedir su erradicación. Para llegar al límite este del barrio, de seis hectáreas, hay que caminar los últimos 300 m desde la avenida Vélez Sársfield, la que desemboca, cuatro kilómetros al norte, en el Congreso Nacional. Allí, en cuya puerta decenas de argentinos duermen sus miserias cada noche. En la entrada de la Villa 21, un joven de no más de 22 años, no puede responder pregunta alguna. Sus harapos y su mirada ausente nos dicen que lleva meses sin afeitarse y días, o tal vez semanas, sin saber casi cómo se llama. Es uno de los más de 130 jóvenes de ese barrio —y 680 en el resto de las zonas marginales de la ciudad en *situación de pasillo*—, una nueva valoración sociológica para determinar a las víctimas del Paco, *la droga de los pobres*, tal vez el único producto surgido de la marginalidad social que comienza a ganar adictos en las capas altas de la sociedad” (...) La 21 está habitada por más de 40 mil personas, la mayoría de origen paraguayo, que cada día luchan por garantizarse los servicios mínimos. En los últimos años, estas calles se vieron atravesadas por la delincuencia y la violencia, con un crecimiento exponencial de armas de fuego (...) Según un informe de las Naciones Unidas, en Argentina el consumo de drogas baratas aumentó más de 200% en los últimos seis años. En lo que a la Villa 21 respecta “ese porcentaje es superior”, sostiene el sacerdote José Di Paola, coordinador del Equipo de Sacerdotes para las Villas de Emergencia (...).<sup>2</sup>

Pero la marginalidad no sólo se reduce a la Villa 21 sino que existe en cada una de las ciudades argentinas y en las del resto del mundo y está vinculada no sólo al paco si no a la condición de pobreza. En Argentina se calcula que existen alrededor de 9.000.000 personas en esa condición generada por el modelo agro exportador. Éste favoreció el proceso de urbanización acelerado sin que las ciudades estuvieran preparadas para recibir ese caudal de nuevos habitantes no sólo argentinos sino de los países limítrofes.

\*

---

<sup>1</sup> <http://www.panamaamerica.com.pa/notas/413998-proliferan-barrios-pobres-en-latinoamerica>

Se sugiere ver <http://utopiacontagiosa.wordpress.com/2012/11/13/mil-millones-de-habitantes-en-barrios-marginales-la-violencia-estructural-se-hace-patente/>

<sup>2</sup> *El Universal*, Buenos Aires. José Vales/Corresponsal, [http://proyectoc.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=72:elpaco&catid=54:sociedad](http://proyectoc.com/index.php?option=com_content&view=article&id=72:elpaco&catid=54:sociedad). Seleccionado 350 -