



13 de junio

Hora 14 | Clase abierta

Imperio y Democracia en el pensamiento político griego, a cargo del Lic. Diego Olivera (CONICET-IHUCSO-UNL-UADER)

Presenta: Lic. Ma. José Leorza

30 de agosto

Hora 16 | Conferencia y presentación

Homero y la filología clásica. Ayer y hoy..., a cargo del Dr. Ramón Cornavaca (UNC)

Presenta: Prof. Jimena Morais

Presentación de la Revista Argos, coedición Ediciones UNL-AADEC

10 de septiembre

Hora 10 | Microcurso (6 horas)

Díaita: estilo de vida y alteridad en la obra de Jenofonte (una mirada desde la medicina hipocrática), a cargo del Dr. César Sierra Martín (Universidad Autónoma de Barcelona)

Presenta: Lic. Diego Olivera

11 de septiembre

Hora 12 | Clase abierta

Liderazgo y decadencia política a finales de época clásica: el caso de Sócrates en Jenofonte de Atenas, a cargo del Dr. César Sierra Martín (Universidad Autónoma de Barcelona)

Presenta: Lic. Diego Olivera

18 de septiembre

9:30 | Microcurso (5 horas)

Edición crítica de los manuscritos de Luciano, a cargo de la Dra. Francesca Mestre (Universidad de Barcelona).

Presenta: Dra. Ivana Chialva



20 de septiembre

Hora 10 | Clase abierta

Poética política, política poética: Aristófanes y las posibilidades de la ficción cómica, a cargo del Dr. Emiliano Buis (UBA-CONICET)

Presenta: Dra. Ivana Chialva

Hora 16 | Conferencias

En torno a Palamedes, a cargo de la Dra. Francesca Mestre (Universidad de Barcelona)

Del juego a la política: persuasión y dispositivos de defensa judicial en Gorgias, a cargo del Dr. Emiliano Buis (UBA-CONICET)

28 de septiembre

Hora 9 | Microseminario (de 6 horas)

Pedibus claudere verba. Métrica y ritmo en la lírica de Horacio, a cargo del Prof. Alejandro Bekes (UNER)

Presenta: Prof. Silvio Cornú

4 de octubre

Hora 10 | Estudiantes investigadores

Comenta: Prof. Silvia Calosso

Franco Luján (Lic. en Filosofía, FHUC-UNL): *¿Quién es Fedro? Estructura discursiva y análisis filosófico en torno al personaje de la obra platónica.*

Ilya Guerenstein (Lic. en Filosofía, FHUC-UNL): *Subordinadas condicionales y concesivas en el corpus filosófico de Cicerón, una perspectiva lógica-filosófica del discurso.*

Milena Frank (Lic. en Letras, FHUC-UNL): *¿Qué se puede esperar de un burro...? La configuración intertextual del asno en Metamorfosis o El asno de oro de Apuleyo.*

5 de octubre

Hora 10 | Docentes investigadores

Comenta: Prof. Silvia Calosso

Lic. Ma. José Leorza (UNL-IHUCSO): *Los procesos de romanización y helenización desde la paideía retórica en Cicerón y Plutarco: el caso del progymnasma koinós topos.*

Prof. Jimena Morais (UNL-UADER): *Estructuras argumentales de loquor y dico en la Institutio Oratoria.*

Prof. Silvio Cornú (UNL): *De las etimologías latinas a las etimologías romances*



16 de octubre

Hora 16 | Exposición

Los gimnosofistas o las representaciones de la India antigua en el mundo grecolatino, a cargo del Prof. Fabián Mónaco (UNL)

Presenta: Prof. Ma. Victoria Martínez

25 de octubre

Hora 15 | Conferencia

Lo real en los otros Sócrates. La metafísica de las filosofías del círculo socrático, a cargo de la Dra. Claudia Mársico (UBA-CONICET)

Presenta: Dr. Fabián Mié

16:30 | Clase abierta

De los Sofistas a Apolonio Díscolo. Los orígenes de la gramática griega, a cargo de la Dra. Claudia Mársico (UBA-CONICET)

Presenta: Dra. Cadina Palachi

26 de octubre

10 - 12 y 14 - 16 | Taller

Traducción de textos filosóficos griegos: Alcibíades y la filosofía griega del s. IV a.C., a cargo de la Dra. Claudia Mársico (UBA-CONICET)

Presenta: Dra. Ivana Chialva

29 de octubre

Hora 16 | Seminario-taller

Sensación y Percepción durante la primera mitad del siglo XIII, a cargo del Prof. Jörg Alejandro Tellkamp (Universidad Autónoma de México)

Presenta: Dra. Valeria Buffón

30 de octubre

Hora 10 | Seminario-taller

Sensación y Percepción durante la primera mitad del siglo XIII, a cargo del Prof. Jörg Alejandro Tellkamp (Universidad Autónoma de México)

Presenta: Dra. Valeria Buffón